Наша Свабода

№26(253) ВЫДАЕЦЦА З 25 ЛЮТАГА 2000 ГОДА

6 САКАВІКА 2002 году СЕРАДА

Адрас: 220123, г.Мінск, а/с 103

тэл. 284-36-53

E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by

http://www.svaboda.com

КОШТ СВАБОДНЫ

Жаночыя жаданні

– Ці атрымоўвалі вы калі-небудзь той падарунак на 8-га сакавіка, пра які марылі? Якія рысы ў характары беларускіх мужчын вам падабаюцца найбольш? Ці могуць беларускія мужчыны круглы год быць такімі, якімі бываюць 8-га сакавіка?



Людміла, майстар:
– Не, ніколі не атрымоўвала. Не падабаецца ў мужчынах – беднасць, а круглы год яны ніяк не могуць быць такімі ж добрымі, як 8-га сакавіка.



Алена Мікалаеўна, на пенсіі:
– Так, атрымоўвала я такі падарунак, але што – не скажу. Нашы мужчыны – шчырыя і круглы год здольныя быць самымі лепшымі, такімі, як у сакавіку.



Маргарыта, хатняя гаспадыня:
– Атрымоўвала. Якая розніца, што гэта было? Мне падабаецца, калі мужчыны моцныя. Калі пажадаюць быць круглы год такімі, як восьмага, то могуць, бо яны могуць усё, калі толькі самі пажадаюць. І справа тут зусім не ў грашах, а ў сюрпрызах. Нашы мужчыны значна лепшыя, чым жадаюць сябе прадставіць.



Яна, студэнтка:
– Так, жадала атрымаць кветкі і атрымала іх. Вялікі букет кветак. Я думаю, што нашы мужчыны здольныя на ўсё, і нават круглы год быць класнымі, але я пакуль што такіх не сустракала.

Заканчэнне на стар. 3

Дарагія, любімыя жанчыны!
Журналісты НАШАЙ СВАБОДЫ віншуюць усіх Вас са святам, з надыходам вясны. Жадаем Вам быць заўсёды маладымі і найпрыгажэйшымі, чароўнымі і жаданымі. Няхай Вашыя мужчыны штодзень ствараюць Вам пачуццё вясновага свята.
Шчасця Вам і ўдачы!

Прэзідэнцкая кампанія скончылася не для ўсіх

«Для назіральнікаў прэзідэнцкія выбары працягваюцца», – такую заяву 4 сакавіка на прэзентацыі зборніка артыкулаў «Выбары прэзідэнта РБ – 2001. Факты і каментары» зрабіў прэзідэнт праваабарончага цэнтру «Вясна» Алесь Бяляцкі. Гаворка ідзе пра праслед удзельнікаў незалежнага назірання, які працягваецца дагэтуль. У часе самой кампаніі звыш 100 назіральнікаў папросту выставілі з выбарчых участкаў і прыцягнулі да адміністрацыйнай ды крымінальнай адказнасці. У звязку з гэтым А. Бяляцкі згадаў жыхарку Рэчыцы Наталлю Брэль, крымінальная справа супраць якой за пасылку сатырычнага зместу на адрас А.Лукашэнкі нядаўна перададзеная ў суд; ідзе судовы разгляд крымінальнай справы ў адносінах да пяці маладых людзей з Шклова, якія ў часе агітацыйнай кампаніі правялі сатырычны перформанс з карыкатурнай выявай А.Лукашэнкі.

Акрэдытацыя назіральнікаў летась пачалася адразу пасля ўтварэння выбарчых участкаў. І вось тут пачаліся праблемы. На пачатак датэрмінова галасавання акрэдытаваных былі 12 тысячаў наглядальнікаў, а яшчэ каля 4 тысяч чалавек «парушылі першапачатковае жаданне назіраць, бо з самага пачатку ўлада пачала праводзіць палітыку запужвання, застрашвання назіральнікаў», сказаў старшыня ЦКС Мечыслаў Грыб. Ужо 8 верасня Цэнтрвыбаркам скасаваў рэгістрацыю прыкладна 2 500 назіральнікаў. У офісах спрэс вядіся праверкі, забіралася аргтэхніка, а 9 верасня – у дзень выбараў – адключылі тэлефонную і электронную сувязь.

Заканчэнне на стар.3

Падпісны індэкс НАШАЙ СВАБОДЫ 63478

Новая «Мужыцкая праўда»?

Гутарка карэспандэнта НАШАЙ СВАБОДЫ з галоўным рэдактарам забароненай газеты «ПАГОНЯ» Міколам Маркевічам

– Гарадскія ўлады не дазволілі, каб з'явілася новае выданне пад назвай «Газета Пагоня». Якія твае далейшыя дзеянні?

– Я занёс дакументы на рэгістрацыю газеты «Мужыцкая праўда». Чаму «Мужыцкая праўда»? Бо я лічу, што тое, што адбываецца сёння, што робіць гэты ўрад, які паставіў на мэце знішчыць усё нацыянальнае, гэта абсалютна ідэнтычна тым часам, тым умовам, у якіх працаваў Кастусь Каліноўскі, калі выдаваў сваю «Мужыцкую праўду». Я мяркую, што гродзенскія чыноўнікі таксама яе забароняць. Так, як гэта зрабіў у свой час Мураўёў-вешальнік. Так, відавочна, будзе і гэтым разам. Спадзяюся, што ў нашых людзей тады расплюшчацца вочы на тое, што адбываецца сёння ў Беларусі. Я думаю, што нават адмоўны вынік – таксама вынік.

– Калі не ўдасца зарэгістраваць іншую газету, што далей?

– Я спадзяюся, што арганізацыі, якія займаюцца дапамогай журналістам, падтрымаюць нас у барацьбе. Бо, канечне, застаცца сам-насам з гэтым «катком», які зараз коціцца па Беларусі, – страшэнная справа. Я спадзяюся на журналісцкую салідарнасць і на беларускую салідарнасць увогуле. Хоць кантроль уладаў у нашым горадзе сёння татальны. Сёлета не далі дазволу ні на якое новае выданне. На жаль, ніводная партыйная арганізацыя, за выключэннем журналісцкіх, ніхто не адгукнуўся ў барацьбе за свабоду слова, за аднаўленне «Пагоні».

Заканчэнне на стар.3

ВЕСТКІ



Дарожны вандалізм

Страты ад яго ў 2001 годзе склалі 180 мільёнаў рублёў, пры гэтым самая вялікая шкода нанесена на Міншчыне. Летась былі пашкоджаны ці скрадзены каля сотні сігнальных слупкоў і сметніц, паўсотні лавак і 283 дарожныя знакі. Было высветлена, што вінаватыя не аўтамабілісты, а жыхары прыдарожных паселішчаў. У гаспадарцы ўсё прыдасца.

Чакаецца амністыя

МУС збіраецца звярнуцца да Палаты прадстаўнікоў з законапраектам аб правядзенні ў Беларусі чарговай амністыі. Прычына простая – у дзяржавы не стае сродкаў на ўтрыманне зняволеных. І самі яны на гэта зарабіць не могуць: цяпер у папраўча-працоўных установах працай забяспечаны толькі кожны пяты з турэмных «сядзельцаў».

Яшчэ адзін шагалаўскі падарунак

Віцебскі музей Марка Шагала атрымаў чарговы падарунак у сваю калекцыю. Каля тысячы кніг і альбомаў па сучасным мастацтве перадаў сюды аматар шагалаўскай творчасці доктар медыцыны Хайнрых Мандэль. Дарэчы, некалькі гадоў таму ён жа падараваў Віцебску літаграфіі сусветна вядомага мастака. Адкрыццё музейнай бібліятэкі адбудзецца ў ліпені, калі ў Віцебску будуць святкавацца 115-ыя ўгодкі з дня нараджэння Марка Шагала.

Падвойнае свята ў Полацку

Прэм'ер-міністр Беларусі Генадзь Навіцкі выдаў распараджэнне стварыць арганізацыйны камітэт па падрыхтоўцы і святкаванні 900-годдзя Еўфрасінні Полацкай. Узначальвае аргкамітэт віцэ-прэм'ер Уладзімір Дражын. Адзначэнне юбілею святой і асветніцы супадзе з 1140-годдзем Полацку, якое будуць святкаваць у гэтым старажытным беларускім горадзе 25 траўня.

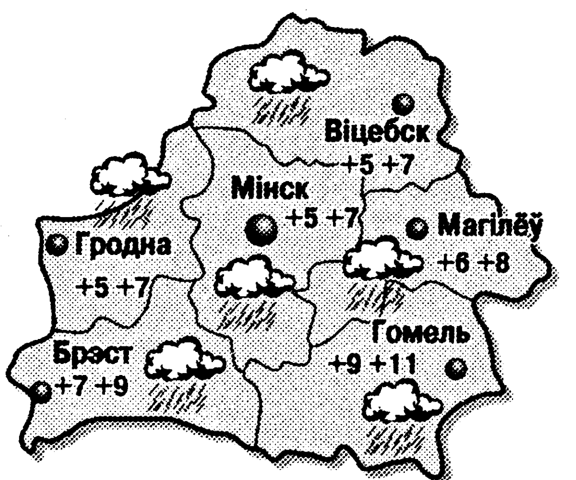
Нязменны Лучанок

На з'ездзе кампазітарскага саюзу, які прайшоў у канцы лютага – пачатку сакавіка, Ігар Лучанок ужо шосты раз запар пераабраны на пасаду старшыні Беларускага саюзу кампазітараў. На сённяшні дзень туды ўваходзяць 120 чалавек, прычым 14 з іх жывуць па-за межамі Беларусі.

Выстава Бялыніцкага-Бірулі

З нагоды 130-х угодкаў Вітольда Бялыніцкага-Бірулі 4 сакавіка ў Мінску ў Нацыянальным мастацкім музеі адкрылася выстава ягоных твораў «Натхненне эцюду». А ў музеі мастака, што знаходзіцца ў Магілёве, тым часам праходзіць выстава яго сяброў і настаўнікаў.

НАДВОР'Е НА ЗАЎТРА

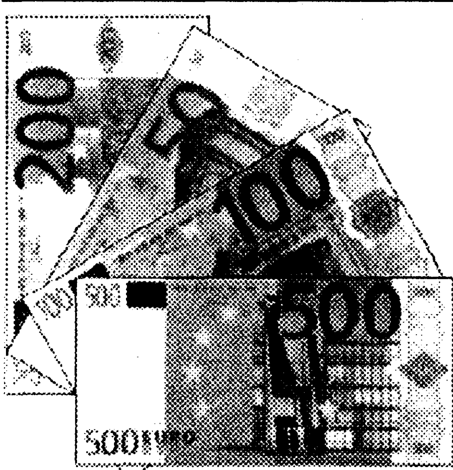


Крыніца: www.gismeteo.ru

Курс наяўнага даляра на «чорным рынку»

1690

ВЕСТКІ



Смешнае і сур'ёзнае вакол еўра

Як паведамляюць брытанскія СМІ, ужо ў 2003 годзе Вялікабрытанія можа перайсці на еўра. Неўзабаве тутэйшы ўрад можа абвесціць аб правядзенні нацыянальнага рэферэндуму па гэтай праблеме. У Аўстрыі ж вакол еўра абмяркоўваюць зусім іншыя навіны: друкарня аўстрыйскага нацыянальнага банку надрукавала пэўную колькасць новай валюты з памылкай. На адваротным баку пяціеўравых купюр не было ніякага малюнку. Гэтыя купюры адразу сталі аб'ектам палявання калекцыянераў і разыходзяцца коштам, значна большым за намінал.

Нагейкіна выйграла *Vasaloppet*

37-гадовая беларуская лыжніца Святлана Нагейкіна выйграла гонку на 90 кіламетраў, якая адбылася ў шведскім горадзе Мора. Марафон пад назвай *Vasaloppet* праводзіўся ўжо ў 78-ы раз. Як паведамляе БелаПАН, гэтая дыстанцыя – паўтор шляху, які ў 1522 годзе прайшлі два шведскія лыжнікі. Густаў Васа спрабаваў падняць сялянства на паўстанне супраць датчан, якія акупавалі краіну, але падтрымкі не атрымаў, і яму давялося ўцякаць. Аднак хуткім часам жыхары Мора змянілі сваю думку і паслалі да Васа двух найлепшых лыжнікаў. Яны дагналі яго каля мяжы з Нарвегіяй. Васа вярнуўся і ўзначаліў паўстанне. Шведы перамаглі і заваявалі незалежнасць.

Рабаўнікоў не шукаюць

Пракуратура краіны адмовілася расследаваць акалічнасці абрабавання офісу Беларускага саюзу прадпрымальнікаў, падае радыё «Рацыя». Колькі тыдняў таму невядомыя трапілі ў сядзібу Саюзу і вынеслі адтуль аргтэхніку – у тым ліку два камп'ютэры з важнымі архівамі. Прэзідэнт Саюзу прадпрымальнікаў Аляксандр Патупа лічыць, што праваахоўныя органы проста не хочуць займацца сваёй непасрэднай справай: «Насамрэч гэта азначае, што нашыя грамадскія арганізацыі неабароненыя, і «родная» міліцыя нават не робіць выгляду, што спрабуе іх нейкім чынам бараніць».

Памяці Міхася Ткачова

10 сакавіка а 12 гадзіне ў мінскім **кінатэатры «Змена»** адбудзецца імпрэза з удзелам гісторыкаў, археолагаў і паказам дакументальных стужак «Ахоўваецца дзяржавай» (аўтар сцэнарыя Міхась Ткачоў) і «Радашковіцкія ростані».

11 сакавіка а 18 гадзіне *ў **Доме літаратара** – урачыстасць, прымеркаваная да 60-годдзя ад дня нараджэння М.Ткачова. Мяркуецца паказ фільма «Ахоўваецца дзяржавай» і выступленне гурту «Тутэйшая шляхта».*

Папярэджанне «Нашай Ніве»

Пракуратура Рэспублікі Беларусь вынесла пісьмовае папярэджанне газеце «Наша Ніва» за публікацыю матэрыялаў пра незарэгістраваную Беларускую аўтакефальную праваслаўную царкву.

Як заявіў БелаПАНу галоўны рэдактар газеты Андрэй Дынько, супрацоўнікі выдання здзіўлены вынесеным папярэджаннем – першым за два гады. «Калядняе пасланне ад імя айца Івана Спасюка, а не ад імя Беларускай аўтакефальнай праваслаўнай царквы, было надрукавана пад рубрыкай «Лісты ў рэдакцыю». А пад рубрыкай «Дзе варта быць» была апублікаваная вельмі кароткая інфармацыя пра маючае адбыцца ў Курапатах калядняе богаслужэнне. З-за гэтых паведамленняў нас абвінавацілі ў распаўсюджванні інфармацыі ад імя незарэгістраванай арганізацыі», – сказаў А.Дынько.

Паводле яго слоў, рэдакцыя хутчэй за ўсё будзе звяртацца да юрыстаў Беларускай асацыяцыі журналістаў, каб з іх дапамогай абскардзіць папярэджанне. «Сёння вельмі цяжка пісаць у беларускай газеце, калі не зарэгістраваны большасць нацыянальных грамадскіх аб'яднанняў, пачынаючы ад Маладога Фронту і заканчваючы «Рэгіянальнай Беларуссю». У такой сітуацыі зусім не пісаць пра незарэгістраваныя арганізацыі мы не можам, а як пісаць пра такія арганізацыі, каб не парушаць закону, – зразумець цяжка», – сказаў Андрэй Дынько.

Марат ГАРАВЫ

Шкода ад «Нафтану»

53 687 тон розных адкідаў сваіх вытворчасцяў выкінулі ў паветра летась навапалацкія прадпрыемствы.

Паводле звестак Навапалацкай гаррайінспекцыі прыродных рэсурсаў і аховы навакольнага асяроддзя, львіную долю ў гэтых аб'ёмах складаюць выкіды ВА «Нафтан». Яны перавысілі 40 тысяч тон і крыху выраслі ў параўнанні з 2000 годам. Спецыялісты звязваюць гэты факт з павелічэннем вытворчых магутнасцяў прадпрыемства.

Паводле звестак мясцовай экалагічнай інспекцыі, за мінулы год адзначана адно надзвычайнае здарэнне. Яно таксама звязана з дзейнасцю ВА «Нафтан». У лютым 2001 году адбылося скіданне нафтапрадуктаў у раку Ушачу. У выніку на вытворчае аб'яднанне наклалі штрафныя санкцыі, а 4 супрацоўнікаў прыцягнулі да адміністрацыйнай адказнасці.

Разам з тым, паводле звестак інспекцыі, асноўныя забруджвальнікі паветра ў Наваполацку – не прамысловыя прадпрыемствы, а аўтамабільны транспарт. Гэта тлумачыцца аддаленасцю прамысловай зоны ад гораду, тым, што Наваполацк і прамвузел раздзеленыя санітарна-ахоўнай лясной зонай, і зніжэннем у параўнанні з савецкімі часамі аб'ёмаў прамысловай вытворчасці.

Андрэй АЛЯКСАНДРАЎ

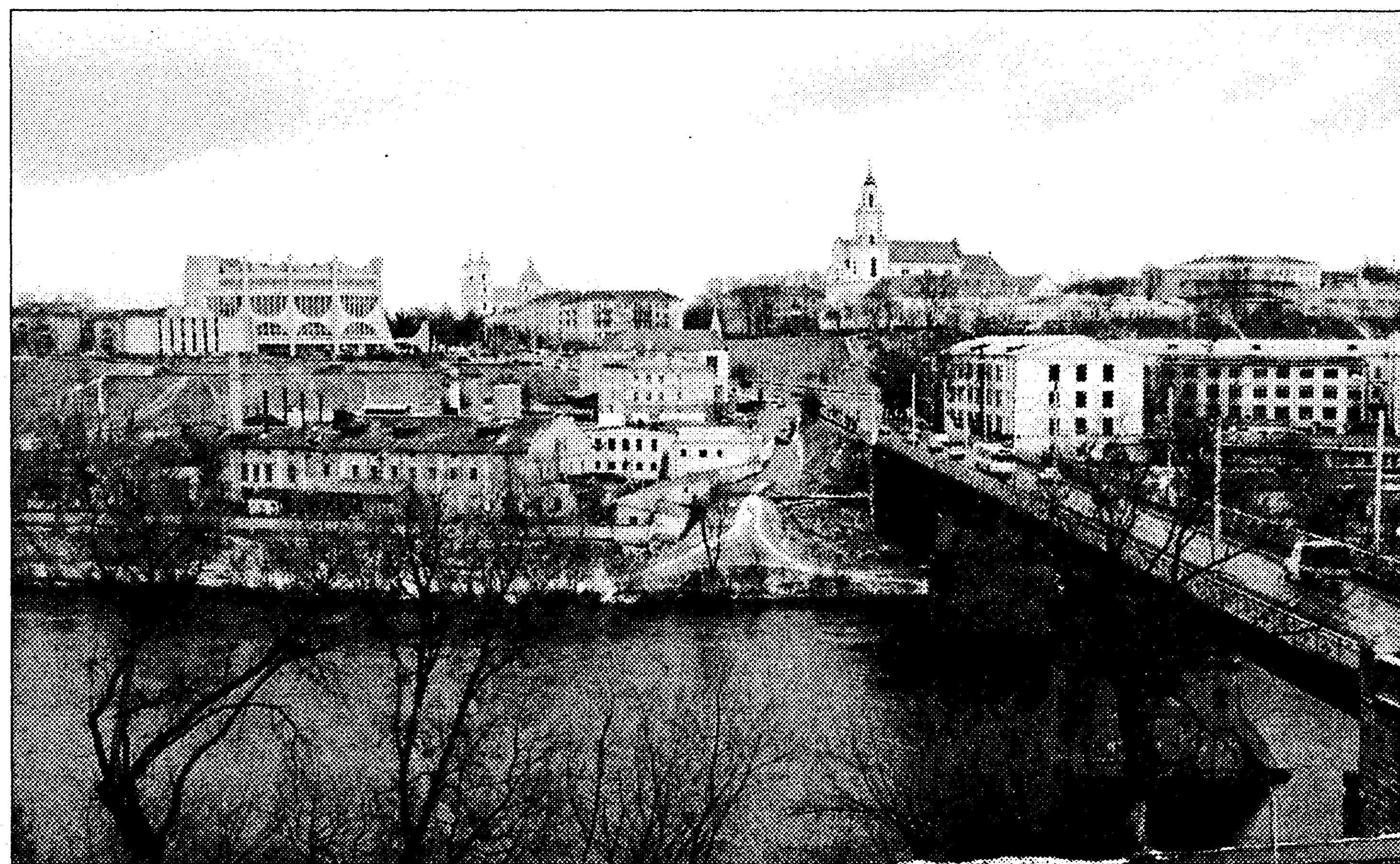
У лепшае мала хто верыць

54% кіраўнікоў прамысловых прадпрыемстваў Беларусі лічаць, што ў найбліжэйшыя два-тры месяцы эканамічнае становішча іх прадпрыемстваў не зменіцца. Каля трэці (30%) чакаюць пагаршэння сітуацыі, і толькі 13% – паляпшэння. 3% рэспандэнтаў не выказалі свайго меркавання. Гэта вынікі анкетнага апытання, якое правялі ў студзені вучоныя Навукова-даследчага эканамічнага інстытуту Міністэрства эканомікі Беларусі. Удзел у ім бралі 252 кіраўнікі прамысловых прадпрыемстваў краіны.

У ліку асноўных прычын, што стрымліваюць вытворчасць, рэспандэнты назвалі недахоп абаротных сродкаў – 83%, неплацяжы спажыўцоў – 75%, нізкі платаздольны попыт – 72%, падатковую палітыку дзяржавы – 56%, а таксама высокія цэны на сыравіну і матэрыялы – 54%. Каля трэці (35%) кіраўнікоў-прамыслоўцаў адзначылі крэдытна-грашовую палітыку дзяржавы, 12% – недахоп абсталявання, 11% – валютны курс і 9% – недахоп кваліфікаваных кадраў.

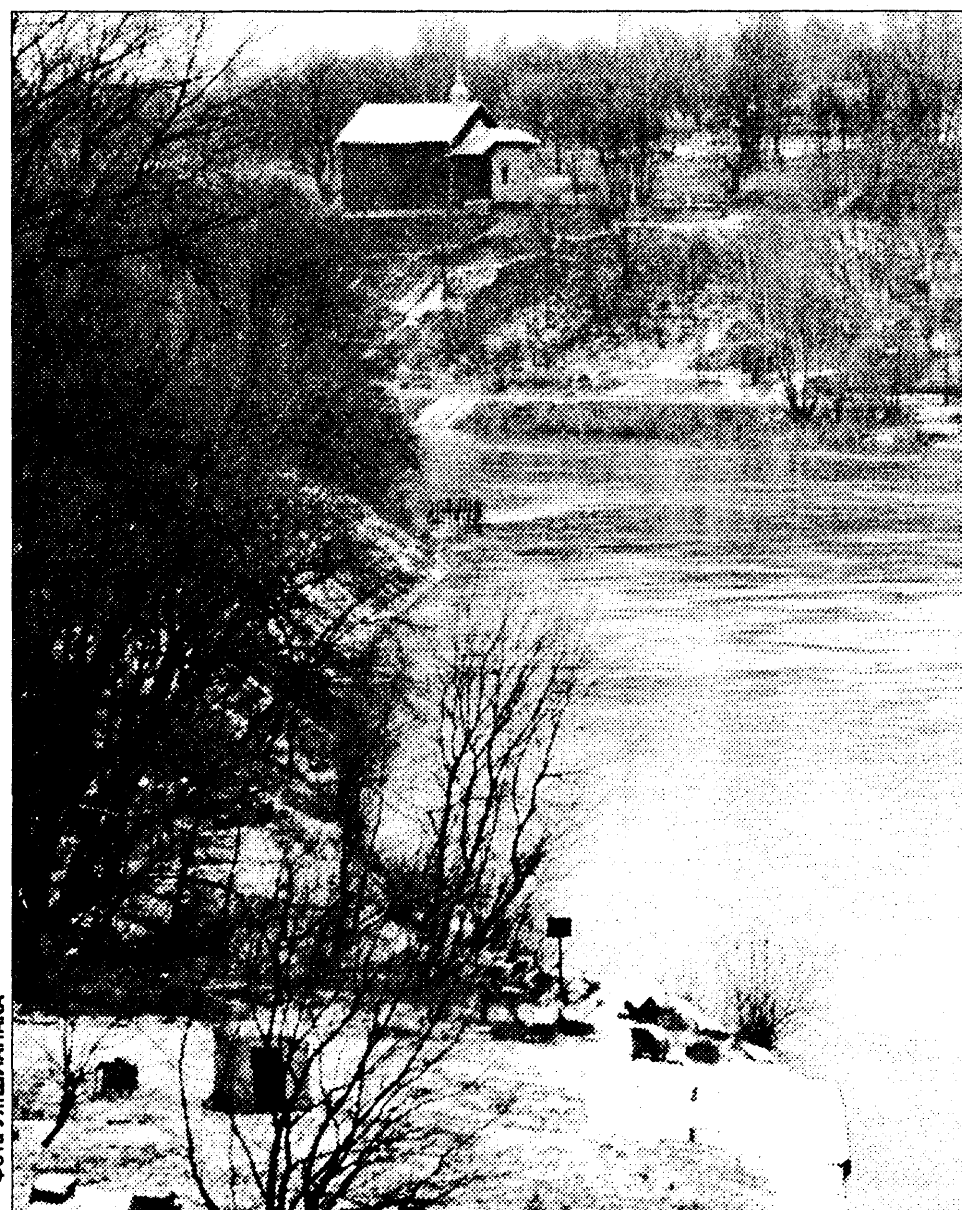
Леанід ІГНАЦЬЕЎ

Гродна – вандроўка ў мінуўшчыну









Фота Ул. ШЛАПАКА



Адзін з самых старажытных гарадоў Беларусі – летапісная Гародня – праз вякі захаваў сваю непаўторную архітэктурную спадчыну. На прынёманскіх вулках, у касцёлах і цэрквах, у палацах і былых раменіцкіх дамах гарманічна спалучаюцца барока і рэнесанс, класіцызм і мадэрн. Многія са старых будынкаў, калі б маглі гаварыць, расказалі б беларусам 21-га стагоддзя пра князя Вітаўта, Стэфана Баторыя, Казіміра Лышчынскага, Карла XII, Аляксандра Меншыкава, Валерыя Урублеўскага, Кастуся Каліноўскага, Яўхіма Карскага, Вацлава Ластоўскага ды яшчэ пра шмат каго са слынных асобаў. Падарожжа ў Гродна, шпацыр каля старадаўняй Каложы ці каля каралеўскага палацу – гэта сустрэча з гісторыяй сам-насам, незабыўныя хвіліны падарожжа ў часе.

Уладзімір ШЛАПАК

Новая «Мужыцкая праўда»?

Заканчэнне, пачатак на стар.1

– Але адбыўся «круглы стол», прысвечаны вашаму становішчу, які арганізавалі БАЖ і праваабарончыя арганізацыі.

– Мы ў «Пагоні» даўно вызначылі тактыку змагання. Але мы ўдзячны людзям, якія прыехалі з Мінску, каб тут абмеркаваць нашыя праблемы. І мы спадзяёмся, што з гэтых размоваў штосьці ў рэшце рэшт атрымаецца. Што будзе паднята інфармацыйная хваля ў нашую падтрымку.

– Пяць гадоў таму, калі рэдакцыю «Пагоні» высялілі з памяшкання на вул. Савецкай, БНФ актыўна пікетаваў насупраць аблвыканкаму. Цяпер стала вядома, што БНФ знойку падаў заяўку на пікеты ў абарону «Пагоні». Ці ёсць шанцы, што ўлады дазволяць пікетаваць?

– Я ведаю толькі адно, што правоў не даюць, правы бяруць. Цалкам магчыма, што ўлада не дазволіць ніякіх праяваў пратэсту. Але гэта не значыць, што людзі не павінны пратэставаць супраць незаконных рашэнняў. Канстытуцыя, людская мараль дае кожнаму з нас права пратэставаць супраць беззаконня, супраць гвалту.


Фота IREX/ProMedia

– Можна ўзгадаць пікет, праведзены ў лістападзе на вул. Савецкай у Гродне. У падтрымку «Пагоні». На які не прасілі дазволу. Чым для цябе асабіста гэта скончылася?

– Скончылася ўсё з лікам адзін–адзін. Сваю пазіцыю я асабіста выказаў, разам з сябрамі, якія выйшлі са мной. Гэта атрымала розгалас. Тое, што яны пачалі рэпрэсаваць мяне, маю сям'ю, сведчыць пра амаральнасць гэтай улады. Іхнія дзеянні нанеслі шкоду майму прыватнаму жыццю. Штраф далі мне ў 500 тысячаў рублёў і нядаўна апісалі на такую суму маёмасць. І я чакаю, калі судовыя выканаўцы прыйдуць яе забіраць. Чаму дагэтуль не прыйшлі – не ведаю. Думаю, што не атрымалі канчатковай каманды.

– Судовыя выканаўцы прыйшлі да цябе, як толькі ты вярнуўся дахаты з паездкі ў Штаты. Табе гэтая паездка дапамагла паінфармаваць замежнікаў пра тое, што адбываецца вакол «Пагоні», і выклікаць зацікаўленне?

– Паездка ў Злучаныя Штаты разам з групай рэдактараў дала вельмі шмат. І самае галоўнае, я зрабіў для сябе дзве высновы: людзі, якія жывуць у Амерыцы, якія ў свой час дасягнулі свабоды, незалежнасці, якія стварылі сабе дзяржаву з вялікімі дэмакратычнымі каштоўнасцямі, з правамі чалавека, якія шануюцца, – гэтыя людзі заўсёды будуць саюзнікамі ў нашым змаганні за свабоду і дэмакратыю. Аднак я зрабіў яшчэ адну выснову. Так, ёсць людзі, якія могуць дапамагаць нам. Але толькі пры ўмове, калі ў Беларусі будзе асэнсаваны рух да агульначалавечых каштоўнасцяў. Калі ў нацыі не стае волі да змагання, гэтая нацыя не ўтрымаецца і будзе падзеленая паміж больш моцнымі суседзямі. Я вельмі спадзяюся, што ў беларускай нацыі хопіць моцы для змагання з сіламі зла, якія ў нас пануюць.

– Крымінальная справа аб паклёпе на прэзідэнта супраць цябе і Паўла Мажэйкі ідзе да суду. Вашыя дзеянні сёння?

– Тэрмін папярэдняга следства па крымінальнай справе, узбуджанай супраць нас, заканчваецца 12 сакавіка. Я не ведаю, ці будзе працягнута следства. Аднак ёсць усе падставы для гэтага. Я заявіў тры хадайніцтвы. Самае галоўнае звязана з тым, што я папрасіў прызначыць тэхнічную экспертызу. Каб выкрыць фальшыўку, якую зрабілі ў КДБ. Я маю на ўвазе, што ў якасці доказаў распаўсюджвання нібыта крамольных нумароў 36 і 37 газеты «Пагоня» за мінулы год прад'яўлены раздрукоўкі з камп'ютэра. І гэтыя матэрыялы ніколі не былі ў інтэрнэце. А значыцца, і не распаўсюджваліся, паколькі тыраж самой газеты быў арыштаваны ў друкарні. А іншых законных падставаў для нашага пераследу папросту няма. Каб даказаць, што матэрыялы нумара распаўсюджваліся, былі апытаны 15 супрацоўнікаў друкарні. Пыталі: ці чыталі, ці бачылі? Ніхто з апытаных не пацвердзіў гэтага. Справа фактычна і замкнулася на гэтак званай інтэрнэт-версіі.

Гутарыў Сяргей АСТРАЎЦОЎ

Беларускі пракурор за кратамі ў Маскве

Віцэ-прэзідэнт расійскай нафтахімічнай кампаніі «СИБУР» і былы супрацоўнік беларускай пракуратуры Яўген Кошчыц застанецца пад вартай надоўга.

Як перадае агенцтва *РИА «Новости»*, учора Маскоўскі гарадскі суд адхіліў хадайніцтва адвакатаў Яўгена Кошчыца і прэзідэнта «*СИБУР*» Якава Галдоўскага аб змяненні меры стрымання. Суддзі вырашылі, што абодвум лепш заставацца за кратамі.

«*СИБУР*», або «*Сибирско-Уральская нефтегазохимическая компания*», – дачынная структура канцэрну «Газпрам». Ёй належаць Омскі, Яраслаўскі і Волжскі шынныя заводы – гэта болей за 50% усёй вытворчасці шынаў у Расіі, іншыя хімічныя кампаніі у Расіі і за мяжой.

На пачатку гэтага году «Газпрам» абвінаваціў «дачку» ў тым, што яна пазбаўляецца кантролю з боку «бацькі». А пракуратура Расіі паведаміла, што расследуе дзеянні групы асобаў па зводзе актываў «Газпраму» на агульную суму 2,6 мільярда рублёў (больш за 85 мільёнаў даляраў).

9 студзеня пракуратура Расіі затрымала прэзідэнта «*СИБУР*» Якава Галдоўскага, віцэ-прэзідэнта па прававых пытаннях Яўгена Кошчыца і сябра савету дырэктараў кампаніі Вячаслава Шарамета. В.Шарамета хуткім часам выпусцілі, а астатніх двух пакінулі адседжваць. 19 студзеня ім прад'явілі афіцыйныя абвінавачанні ва злоўжываннях.

Расійская газета «Коммерсант» са спасылкай на неназваныя крыніцы паведаміла, што па выніках вобшукаў у офісе «*СИБУР*» у Я.Кошчыца ўзнікнуць сур'ёзныя праблемы – «матэрыялаў, што ўзялі на яго, хопіць на 25 гадоў адседкі».

Я.Кошчыц, між іншым, – адзін з кіраўнікоў «*Газонефтехимической компании*», а ёй належыць другі па памеры пасля «Газпраму» пакет акцыяў «*СИБУРу*». Я.Кошчыца абвінавачваюць у тым, што ён разам з патронам правёў махінацыі, у выніку якіх доля «Газпраму» ў нафтахімічнай кампаніі зменшылася з 51% да 32%.

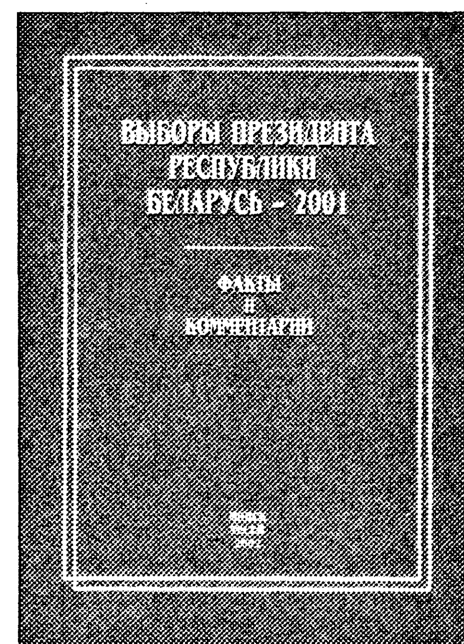
Цікава, што калі суд разглядаў апеляцыю адвакатаў Я.Кошчыца і Я.Галдоўскага (тыя пратэставалі супраць утрымання іхніх кліентаў пад вартай), то не прыняў да ўвагі «змякчаючыя віну акалічнасці»: у прэзідэнта «*СИБУРу*» на ўтрыманні – чацвёра непаўналетніх дзяцей, а ў ягонага намесніка... больш чым 12-гадовы стаж працы ў органах пракуратуры Беларусі. Апроч таго, абодва маюць маскоўскую прапіску і цярпяць ад розных захворванняў.

Трэба разумець, стаж працы былога пракурора – гэта нешта сярэдняе паміж цяжкай хваробай і неабходнасцю карміць галодныя раты. Але застаецца пытанне: як гэта Яўген Кошчыц так добра напракураваў у Беларусі, што потым хапіла грошай ачоліць нафтахімічны бізнес у Расіі? Ці Пракуратура Беларусі мяркуе, што такі «кар'ерны рост» яе супрацоўнікаў – у парадку рэчаў?

Расціслаў ПЕРМЯКОЎ

Прэзідэнцкая кампанія скончылася не для ўсіх

Заканчэнне, пачатак на стар.1



Вынікі незалежнага назірання на прэзідэнцкіх выбарах выкладзены ў кнізе «Выбары прэзідэнта РБ - 2001. Факты і каментарыі», выдадзенай накладам тысячу экземпляраў сёлета ў выдавецтве «Тэсей». Гэта больш як 200-старонкавае выданне, падрыхтаванае калектывам аўтараў пад агульнай рэдакцыяй кіраўніка экспертнай групы па заканадаўстве Кансультацыйнай рады апазіцыйных палітычных партыяў Міхаілам Пліскам. У зборніку даецца параўнальны аналіз заканадаўства па прэзідэнцкіх выбарах у 1994 і 2001 гадах; аналізуецца сітуацыя ў краіне напярэдадні і ў часе выбараў, прыводзяцца выніковыя заключэнні БДІПЧ АБСЕ і Асацыяцыі арганізатараў выбараў краінаў Цэнтральнай і Усходняй Еўропы. Завяршаюць зборнік нарматыўна-прававыя акты наконт выбараў.

Гэта адзінае такога кшталту выданне ў Беларусі. Бліжэйшым тыднем грамадзянская ініцыятыва «Незалежнае назіранне» плануе выдаць і прэзентаваць хроніку парушэнняў заканадаўства ў часе прэзідэнцкіх выбараў - 2001.

Найпершая задача «Незалежнага назірання» ў перспектыве – захаваць сетку ўнутранага назірання, каб у 25 найбуйнейшых гарадах краіны сачыць за правядзеннем выбараў у мясцовыя Саветы. «Мы назіралі, мы будзем назіраць да гэтых пор, пакуль выбары не будуць праводзіцца празрыста, у адпаведнасці з дэмакратычнымі міжнароднымі стандартамі», – заявіў Алесь Бяляцкі.

Рыгор БУЯН

СУДЫ

Пераслед адваката

Супраць адваката маці Дзмітрыя Завадскага Ігара Аксёнчыка ўзбуджаная крымінальная справа.

Па выніках праверкі Пракуратуры Рэспублікі Беларусь узбуджана крымінальная справа па факце паклёпу, што ўтрымліваўся ў публічным выступе адваката Ігара Аксёнчыка. Расследаванне ў дачыненні да І.Аксёнчыка праводзіць адна з раённых пракуратур Мінску. Сам адвакат зараз хаваецца.

І.Аксёнчык з'яўляецца прадстаўніком маці зніклага без вестак аператара *ОРТ* Дзмітрыя Завадскага на судовым працэсе па справе групы былога афіцэра спецпадраздзялення МУС Беларусі «Алмаз» Валерыя Ігнатовіча, які, у прыватнасці, абвінавачваецца ў выкраданні Дз.Завадскага. 13 лютага І.Аксёнчык зрабіў рэзкую заяву журналістам каля ўваходу ў будынак суду. Ён заявіў, што перад судом не прадсталі галоўныя фігуранты па гэтай справе, сярод якіх – высокапастаўленыя беларускія чыноўнікі. Менавіта яны, паводле слоў адваката, былі арганізатарамі выкраданняў Завадскага, а таксама вядомых беларускіх палітыкаў Віктара Ганчара і Юрыя Захаранкі, апанентаў улады.

Генадзь БАРБАРЫЧ

КРЫМІНАЛ

Арышты на «Беларуськаліі»

Пракуратура Рэспублікі Беларусь санкцыянавала заключэнне пад варту грамадзяніна К. – былога намесніка дырэктара фірмы маркетынгу рэспубліканскага унітарнага прадпрыемства «Вытворчае аб'яднанне «Беларуськалій».

Як паведамілі БелаПАНу ў прэс-цэнтры рэспубліканскай Пракуратуры, ён абвінавачваецца ў тым, што, злоўжываючы сваімі службовымі паўнамоцтвамі і лабіруючы інтарэсы літоўскай фірмы «Арві», закупіў па завышаным цане 280 тон алею, чым нанёс аб'яднанню шкоду на суму 232 тысячы даляраў ЗША. Вядзецца следства.

Вячаслаў БУДКЕВІЧ

СВОЙ ГОЛАС

– Ці атрымоўвалі вы калі-небудзь той падарунак на 8-га сакавіка, пра які марылі? Якія рысы ў характары беларускіх мужчын вам падабаюцца найбольш? Ці могуць беларускія мужчыны круглы год быць такімі, якімі бываюць 8-га сакавіка?



Каця, эканаміст:
– Так, я атрымоўвала кветкі. Калі меркаваць па маім каханым, то нашы мужчыны здольныя быць файнымі круглы год.

Вера, эканаміст:
– Я ўвогуле не атрымоўваю падарункаў 8-га сакавіка. Так ужо склалася па жыцці. Галоўная рыса, якую б я жадала бачыць, гэта тое, каб яны вялі сябе, як мужчыны. А ўвогуле нашы мужчыны круглы год значна лепшыя, чым на восьмага сакавіка, тады яны больш натуральныя.



Людміла, журналіст:
– Я заўсёды атрымоўваю толькі тое, што пажадаю. У мужчынах мне падабаецца розум, інтэлект. Галоўнае, каб былі мазгі. У іх не атрымоўваецца быць такімі, як восьмага, увесь год, але ж яны да гэтага імкнуцца.

Вольга, студэнтка:
– Не, не атрымоўвала. Не ведаю, што мне ў мужчынах падабаецца, ідэалаў нейкіх у мяне няма. Магчыма, нашы мужчыны на ўсё здольныя, калі пажадаюць, але я з такімі пакуль што не сутыкалася.



Жанна, сакратарка:
– Канечне, атрымоўвала. Мне ў мужчынах падабаецца дабрыня і надзейнасць. Чыста фізічна мужчыны нашы запраграмаваныя на тое, каб быць кожны дзень ветлівымі і г.д., але ў нашай краіне, відаць, гэта занадта складана, шмат розных праблемаў.

Наташа, псіхолаг:
– Атрымоўвала, але што гэта было – я не скажу. Галоўнае – мужчыны павінны быць адказнымі за свае ўчынкі, смелымі, справядлівымі. Здольныя нашы мужчыны на ўсё, калі іх так выхаваюць жанчыны.

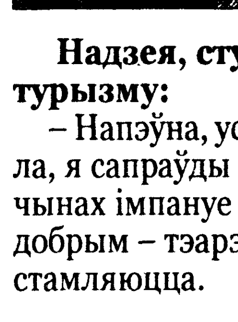


Аня, перакладчыца:
– Так, атрымоўвала. Я думаю, любой дзяўчыне прыемна будзе атрымаць кветкі. Я люблю атрымоўваць на восьмага сакавіка букет ружаў. Мне падабаецца ў мужчынах рамантызм, каб хлопец прыгожа ставіўся да сваёй дзяўчыны. Але, мне здаецца, што нашы мужчыны на гэта не здольныя.

Ірына, юрыст:
– Я сама ўвесь час выпрошваю сабе на восьмага сакавіка мімозы, і таму паспяхова іх атрымоўваю. А вялікіх падарункаў пакуль што не атрымлівала. У беларускіх мужчынах мне падабаецца памяркоўнасць. Але быць добрымі круглы год – на гэта іх, на жаль, не хапае.



Юля, студэнтка:
– Не, ніколі не атрымлівала. У мужчынах мне падабаюцца пяшчота і прыгажосць. Некаторыя здольныя быць увесь год такімі, як восьмага сакавіка. Але толькі некаторыя.



Надзея, студэнтка вышэйшай школы турызму:
– Напэўна, усе падарункі, якія я атрымоўвала, я сапраўды жадала атрымаць. Мне ў мужчынах імпануе шчырасць. А быць круглы год добрым – тэарэтычна нават немагчыма, усе ж стамляюцца.



Любоў, інжынер:
– Галоўнае – гэта не якасць падарунка, а знак увагі. Дабрыню ў мужчынах я стаўлю на першае месца. А быць круглы год такімі ж, як восьмага – гэта нашым мужчынам не па кішэні абсалютна.

Наталля, бібліятэкар:
– У прынцыпе атрымліваю, бо муж ведае, чаго я жадаю. Але часам бываюць і нечаканасці. У першую чаргу ў беларускіх мужчынах мне падабаецца іхняя дабрыня і непатрабавальнасць, нясквапнасць, адкрытая душа. Нашы мужчыны, калі судзіць па маім мужу, – здольныя быць круглы год добрымі. Хоць і кажуць, што мужчынскі род выводзіцца, я ў гэтым пытанні аптыміст. Вельмі шмат існуе дастойных мужчын.



Апытанне праводзілі Аляксей ШЫДЛОЎСКІ і Уладзімір ШЛАПАК (фота)

ПОНЕДЕЛЬНИК • 11 МАРТА

06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.10 «Сыщики». Сериал (Россия). 1-я серия.
10.05 Арсенал. Программа об армии.
10.30 Телебарометр. Прогноз погоды.
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.00 Новости.
12.20 «Пой, душа!» Масленица в Борисовском районе.
12.45 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «В мире басен», «Две сказки».
13.10 Г.Польских, Т.Акулова в детективе «**РАЗОРВАННЫЙ КРУГ**» (к/ст. им.М.Горького).
14.40 Док. сериал «Сокровища мировой культуры» (Германия).
15.00 Новости.
15.20 Детективный сериал «Жоли Леско» (Франция).
17.00 «Сыщики». Сериал (Россия). 1-я серия.
18.00 Новости.
18.30 Зона Икс.
18.40 Премьера телеэкрана. Т.Лермитт в приключенческом фильме «**ПРИНЦ ЖЕМЧУЖНОГО ОСТРОВА**» (Франция).
20.15 «Деловые люди». Видеофильм.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.45 Стадион.
23.10 Планета «АРТ».
23.40 Новости.
00.00 Ночной сеанс. П.Коршунков, М.Петровский в комедии «**ДМБ-2**» (Россия).

1

16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
18.00 Жди меня.
19.00 «Народ против». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Дачный сезон».
21.45 Премьера. Русский Нью-Йорк 11 сентября 2001 года в фильме «Американская трагедия. Наши».
22.30 Ночное «Время».
23.00 «На футболе» с Виктором Гусевым.
23.30 «Ночная смена».

РТР

16.00 Вести.
16.20 Юрий Беляев, Лариса Гузеева и Владимир Басов-мл. в фильме «**ЧУЖИЕ ЗДЕСЬ НЕ ХОДЯТ**». 1985 г.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.50 Вечерний сеанс. Дэвид Суше в детективе «**ПУАРО АГАТЫ КРИСТИ. ИСЧЕЗНОВЕНИЕ ГОСПОДИНА ДАВЕНХАЙМА**» (Великобритания). 1990 г.
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Дежурная часть.
22.45 Последний сеанс. Владимир Ильин, Оксана Арбузова и Любовь Соколова в фильме «**АВАРИЯ - ДОЧЬ МЕНТА**». 1989 г.

НТВ

07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
07.10, 07.35 Утро на НТВ.
07.50 Сериал «Агент национальной безопасности-III». 6-я серия. «Ловушка».
09.25 Намедни.
10.35 Куклы.
11.20 Наше кино. Комедия «**ЖЕНЩИН ОБИЖАТЬ НЕ РЕКОМЕНДУЕТСЯ**».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского». 13-я серия.
16.40 Алчность.
18.30 Герой дня.
18.50 Премьера НТВ. Ю.Степанов, Е.Бероев и Д.Корзун в детективе «**ГРАЖДАНИН НАЧАЛЬНИК**». 1-я серия.
19.55 Сериал «Дальнобойщики». 7-я серия.
21.55 Сериал «Скорая помощь-II» (США). 6-я серия.
23.25 Гордон.

К

09.00 Полюбил я тебя, моя радость...
09.40 «Бенни Гудман в СССР», «Трамвай идет по городу». Док. фильмы.
10.20 «Цветик-семицветик». Мультфильм.
10.45 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Антология одного стихотворения». Аида Хмелева.
12.05 Живое дерево ремесел.
12.15 «Тесные врата». Адмирал Федор Ушаков.
12.30 Российские железные дороги: путешествие из Царского Села в XXI век.
12.55 «Культурная революция». «Секс - двигатель культуры». Программа М.Швыдкого.
13.55 «**ЯРКОСТЬ**», «**НОННИ И АЛЕКС**». Короткометражные художественные фильмы (США).
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Дюймовочка». Мультфильм.
16.05 Alma mater.
16.35 «Бенни Гудман в СССР», «Трамвай идет по городу». Док. фильмы.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Мой Эрмитаж». Авторская программа М.Пиотровского.
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссеры Т.Шерман, А.Кан.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Г.Горин. «Поминальная молитва». Спектакль театра «Ленком». Режиссер М.Захаров. По мотивам произведений Шолом-Алейхема.
22.30 От киноавангарда к видеоарту. «90-х не было».
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

СТВ

06.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
07.00 Информационная программа Натальи Гусаковой «168 часов Минска».
08.00 «Виртуальный мир».
08.15, 23.15 Музыка на СТВ.
08.30 Кино: Силкк Шокер, Гэри Бьюзи в боевике «**ГОРЯЧИЕ ПАРНИ**».
11.00, 00.45 «М1». Музыкальная программа.
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Добро пожаловаться».
12.20, 22.40 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
12.45 «Большой взрыв». Док. фильм.
13.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Железный человек». Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Новости СНГ.
18.15 «Пока горит свеча...».
18.45 Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
18.50 «Тема дня».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Кино: Фрэнк Загарино в боевике «**АЭРОБОСС**».
21.30 «Остановка по требованию». Сериал.
23.25 Футбольный курьер.
00.05 Ночной музыкальный канал.
00.30 Спортивные новости.

ВТОРНИК • 12 МАРТА

Техническая профилактика до 15.00
15.00 Новости.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал).
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 Док. фильм «В дельте реки Амазонки» (цикл «Страны мира» (Международный французский канал).
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Час профессионала.
19.00 «**НЕОБЫЧНЫЙ ПОДАРОК**». Худ. фильм (Международный французский канал).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 Триллер «**СОСЕДКА**» (Германия).
23.25 Спорт-курьер.
23.35 «**РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ**». Худ. фильм (к/ст. им.А.П.Довженко). 9-я серия, заключительная, «Последняя встреча». Часть 1-я.
00.55 Новости.

1

08.00 Новости.
08.15 Жди меня.
09.10 «С легким паром!» В гостях у Михаила Евдокимова.
09.45 «Народ против». Телеигра.
10.35 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. Дачный сезон».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Смехопанорама Евгения Петросяна.
17.55 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. След бумеранга».
21.45 Э.Радзинский. «В России все секрет... и ничего не тайна!» «Роковые минуты истории». Фильм 1-й.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Цивилизация. Амазонки русского авангарда.
23.30 «Ночная смена».

РТР

08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал (Аргентина).
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР.
09.00 Малкольм Макдауэлл в телесериале «Остров фантазий» (США).
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.20 Василий Шлыков, Игорь Мругов и Надежда Бутырцева в остросюжетном фильме «**ЧЕРНЫЕ БЕРЕТЫ**». 1994 г.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.50 Вечерний сеанс. К Дню Налоговой полиции. Анатолий Лобоцкий, Лариса Удовиченко, Борис Щербаков и Ольга Кабо в телесериале Всеволода Шиловского «Люди и тени».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 «Театр + ТВ». «Мой друг Григорий Горин».

НТВ

07.00 Сегодня.
07.10 Утро на НТВ.
07.30 Сегодня.
07.35 Утро на НТВ.
07.50 Сериал «Гражданин начальник». 1-я серия.
09.00 Сегодня.
09.20 Сериал «Дальнобойщики». 7-я серия.
10.25 Служба спасения.
11.00 Сегодня.
11.20 Наше кино. Н.Русланова, Л.Куравлев и А.Лазарев в комедии «**БЕРЕГИТЕ МУЖЧИН!**».
13.00 Сегодня.
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40 Криминал.
15.00 Сегодня.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского». 14-я серия.
16.45 Алчность.
17.35 Криминал.
18.00 Сегодня.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «Гражданин начальник». 2-я серия.
19.55 Сериал «Дальнобойщики». 8-я серия.
21.00 Сегодня.
21.55 Сериал «Скорая помощь-II» (США). 7-я серия.
23.00 Сегодня.
23.25 Гордон.
00.50 Дневник Лиги чемпионов.

К

09.15 «Золотой пьедестал». Петр, Нугзар и Георгий Мшвениерадзе.
09.40 «Катастрофа 1929 года». Документальный фильм.
10.30 Все суры Корана.
10.45 «В вашем доме». Михаил Козаков.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Переменка». Мультфильм.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Сценограмма.
13.00 «**УЧИТЕЛЬ ТАНЦЕВ**». Худ. фильм («Мосфильм», 1952). Режиссеры Т.Лукашевич, В.Канцель. Часть 1-я.
14.15 «Царица муз и красоты». З.Волконская. Часть 1-я.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Два билета в Индию», «Не любо - не слушай». Мультфильмы.
16.05 «Российский курьер». Галич (Костромская область).
16.35 «Катастрофа 1929 года». Документальный фильм.
17.30 Новости культуры.
17.50 «Дворцовые тайны». «Дворец Абамелек-Лазарева».
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссеры Т.Шерман, А.Кан.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 «В порту». Мультфильм.
19.35 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
20.00 «Цитаты из жизни». Генерал-полковник Андрей Белов.
20.45 «**ГЕНРИ ФУЛ**». Худ. фильм (США, 1997). Режиссер Х.Хартли.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

СТВ

06.00 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.30 «Дьяволик». Мультсериал.
07.00 «Железный человек». Мультсериал.
07.30 «Питер Пен». Мультсериал.
08.00 «Тема дня».
08.10 «Виртуальный мир».
08.20 Премьер-парад «Столичный».
08.30 Кино: Фрэнк Загарино в боевике «**АЭРОБОСС**».
10.45 «1/52». Спортивное обозрение.
11.00 Спортивные новости.
11.15 Новости СНГ.
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.45 «Марш Турецкого-2». Сериал.
13.45 «Остановка по требованию». Сериал.
15.00 «24 часа».
15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
15.40 «Железный человек». Мультсериал.
16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Новости СНГ.
18.15 «Здравствуйте, доктор!».
18.30 «Портрет в интерьере».
18.45 Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
18.50 «Тема дня».
19.00 «24 часа».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 «М1». Музыкальная программа.
20.00 Кино: Адриано Челентано в комедии Серджо Корбуччи «**НЕВЕЗУЧИЙ ПАПАРАЦЦИ**».
22.00 «Остановка по требованию». Сериал.
23.15 «24 часа».
23.30 «Виртуальный мир».
23.40 «Автопанорама».
00.00 «Иллюзион»: Джеймс Кэгни и Хэмфри Богарт в гангстерской драме «**РЕВУЩИЕ ДВАДЦАТЫЕ**».
02.00 Спортивные новости.
02.15 «М1». Музыкальная программа.

СРЕДА • 13 МАРТА

06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.10 «Сыщики». Сериал (Россия). 2-я серия.
10.05 Здоровье. Тележурнал.
10.30 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.00 «Голубой велосипед». Сериал (Международный французский канал). 1-я и 2-я серии.
14.30 Время местное. Репортажи из провинции.
15.00 Новости.
15.20 «Горец». Мультсериал (Международный французский канал). Заключительная серия.
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Сыщики». Сериал (Россия). 2-я серия.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 «Москва - Минск».
18.45 Г.Депардье в мелодраме «**ЛЮБОВЬ СОЛДАТА**» (Франция).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама.Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 «**РОЖДЕННАЯ РЕВОЛЮЦИЕЙ**». Худ. фильм (к/ст. им. А.П.Довженко). 9-я серия, заключительная, «Последняя встреча». Часть 2-я.
00.20 Новости.
00.35 Криминальное досье.
01.05 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.

1

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
09.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. След бумеранга».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Русский экстрим.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Народ против». Телеигра.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Практическая магия».
21.45 Э.Радзинский. «В России все секрет... и ничего не тайна!» «Роковые минуты истории». Фильм 2-й.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Крылья.
23.30 «Ночная смена».

РТР

07.00 Вести.
07.10 Национальный доход.
07.15 Москва - Минск.
07.30 Дорожный патруль.
07.40 «Гость в студии». Пролог.
07.50 Вести - Москва.
08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал (Аргентина).
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР.
09.00 Малкольм Макдауэлл в телесериале «Остров фантазий» (США).
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Сериал (США).
16.00 Вести.
16.20 Футбол. Чемпионат России. «Зенит» (Санкт-Петербург) - «Ротор» (Волгоград). Прямая трансляция из Санкт-Петербурга.
18.00 «Комиссар Рекс». Сериал (Австрия - Германия).
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.50 Вечерний сеанс. К Дню Налоговой полиции. Анатолий Лобоцкий, Лариса Удовиченко, Борис Щербаков и Ольга Кабо в телесериале Всеволода Шиловского «Люди и тени».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Союз бывших. Документальный фильм Алексея Денисова. «Армения».
23.15 Последний сеанс. Лариса Удовиченко и Станислав Садальский в комедии «**НА КОГО БОГ ПОШЛЕТ**». 1994 г.

НТВ

07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.10, 07.35 Утро на НТВ.
07.50 Сериал «Гражданин начальник». 2-я серия.
09.25 Сериал «Дальнобойщики». 8-я серия.
10.30 Экологическая программа «Среда».
11.20 Наше кино. А.Солоницын, М.Глузский и И.Чурикова в фильме «**В ОГНЕ БРОДА НЕТ**».
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского». 15-я серия.
16.40 Алчность.
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «Гражданин начальник». 3-я серия.
19.55 Сериал «Дальнобойщики». 9-я серия.
21.35 Футбол. Лига чемпионов. «Манчестер Юнайтед» (Манчестер, Англия) - «Бавария» (Мюнхен, Германия). Прямая трансляция.
23.45 Гордон.
01.10 Дневник Лиги чемпионов.

К

15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Наследство волшебника Бахрама», «Премудрый пескарь». Мультфильмы.
16.05 «Машины времени». Радио.
16.35 «Зримое спасение». «Младенец».
17.30 Новости культуры.
17.50 «Кто мы?» «Казнить нельзя помиловать». Передача 1-я.
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссеры Т.Шерман, А.Кан.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Премьера авторской программы А.Васильева «Дуновение века». Фильм 1-й.
20.00 «Острова». Сергей Мартинсон.
20.50 «**НЕ МОЖЕТ БЫТЬ!**» Худ. фильм («Мосфильм», 1975). Режиссер Л.Гайдай.
22.30 «Апокриф». Авторская программа В.Ерофеева.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

СТВ

06.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
07.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.
07.30, 15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
08.00, 18.50 «Тема дня».
08.10, 23.15 «Виртуальный мир».
08.20, 18.45 Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
08.25 «Завтрак сЛикой».
08.30 Кино: Адриано Челентано в комедии Серджо Корбуччи «**НЕВЕЗУЧИЙ ПАПАРАЦЦИ**».
10.45 Музыкальный канал.
11.00, 01.30 Спортивные новости.
11.15, 18.00 Новости СНГ.
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Очевидец».
12.45 «Анатомия катастрофы». Док. фильм.
13.45, 21.45 «Остановка по требованию». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
18.35 «Фильм, фильм, фильм...».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Кино: Алек Болдуин и Ребекка Де Морней в драматическом триллере «**НЕРАЗЛУЧНЫЕ ВОРЫ**».
23.25 Музыка на СТВ.
23.40 «Иллюзион»: Джеймс Кэгни в гангстерском боевике «**ДЖИ-МЕНЫ**».
01.45 «М1». Музыкальная программа.

ЧЕТВЕРГ

06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.10 «Сыщики». Сериал (Россия). 3-я серия.
10.10 Телевитамин.
10.35 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
12.50 «Голубой велосипед». Сериал (Международный французский канал). 3-я и 4-я серии.
14.30 Існасць. Духовная программа.
15.00 Новости.
15.20 «Басни Эзопа». Мультсериал (Международный французский канал). 1-я серия.
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
16.10 «Пять чудес».
16.20 «5 х 5». Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Сыщики». Сериал (Россия). 3-я серия.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.30 Историко-приключенческий фильм «**ГЛАЗ ХИЩНИКА**» (Англия-Швеция).
20.00 «Судьба человека». Семья Смеловских.
20.25 «Наше наследие». Усадьба Швыковских в Пружанах.
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.45 Спорт-курьер.
22.55 Сериал «VIP» (США).
23.40 Новости.
23.55 Королевская охота.

1

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.10 Крылья.
09.45 «Народ против». Телеигра.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. Практическая магия».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Юмористическая программа «Сами с усами».
17.55 «Земля любви». Сериал.
19.00 «Слабое звено». Игровое шоу.
20.00 Время.
20.35 «Убойная сила-2. Вне игры».
21.40 Человек и закон.
22.30 Ночное «Время».
23.00 Формула власти. Князь Лихтенштейна.
23.30 «Ночная смена».

РТР

08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал (Аргентина).
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР.
09.00 Малкольм Макдауэлл в телесериале «Остров фантазий» (США).
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.20 Армен Джигарханян, Михаил Кокшенов, Александр Леньков и Валерий Золотухин в комедии «**ГОВОРЯЩАЯ ОБЕЗЬЯНА**». 1991 г.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Премьера. Галина Польских, Ольга Арнтгольц, Вадим Андреев и Ирина Сенотова в телесериале «Трое против всех».
20.50 Вечерний сеанс. К Дню Налоговой полиции. Анатолий Лобоцкий, Лариса Удовиченко, Борис Щербаков и Ольга Кабо в телесериале Всеволода Шиловского «Люди и тени».
22.00 Вести - Подробности.
22.20 Местное время. Вести - Москва.
22.30 Премия «Оскар». Шарлиз Терон, Майкл Кейн и Тоби Магуайр в фильме «**ПРАВИЛА ВИНОДЕЛОВ**».

НТВ

07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00, 23.00 Сегодня.
07.10, 07.35 Утро на НТВ.

14 МАРТА

07.50 Сериал «Гражданин начальник». 3-я серия.
09.25 Сериал «Дальнобойщики». 9-я серия.
10.25 Квартирный вопрос.
11.20 Премьера НТВ. Фильм-катастрофа **«СКОРОСТЬ ПОЛЕТА»** (США).
13.20 Ток-шоу «Принцип «Домино».
14.40, 17.35 Криминал.
15.30 Сериал «Досье детектива Дубровского». 16-я серия.
16.45 Внимание. Розыск!
18.30 Герой дня.
18.50 Сериал «Гражданин начальник». 4-я серия.
19.55 Сериал «Дальнобойщики». 10-я серия.
21.55 Совершенно секретно. Информация к размышлению.
23.25 Гордон.

09.15 «Парижский журнал». «Титовы. Обретение памяти».
09.40 «Зримое спасение». «Крест».
10.30 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 «Острова». Сергей Мартинсон.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «38 попугаев», «А вдруг получится». Мультфильмы.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 М.Кольцов. «Фельетоны». Исполняет А.Филиппенко.
13.00 **«ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»**. Худ. фильм («Мосфильм»,1952). Режиссер А.Роом. Часть 1-я.
14.25 Ш.Гуно «Вальпургиева ночь».
14.45 Архитектурная галерея.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Али-Баба и сорок разбойников». Мультфильм.
16.05 Экспедиция «Чиж».
16.35 «Зримое спасение». «Крест».
17.30 Новости культуры.
17.50 Вечерняя сказка.
18.00 «Раз-горох, два-горох». Мультфильм.
18.10 П.Чайковский. «Иоланта». Концертное исполнение оперы. Трансляция из Большого зала Московской консерватории.
19.45 Премьера авторской программы А.Васильева «Дуновение века». Фильм 2-й.
20.30 «Эпизоды». Борис Плотников.
21.10 **«ПРИКОСНОВЕНИЕ»**. Короткометражный художественный фильм (США).
21.35 «Культурная революция». «Героя нашего времени не существует». Программа М.Швыдкого.
22.30 «Джазофрения». Ведущий И.Бутман.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

СТВ

06.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.30, 16.05 «Дьяволик». Мультсериал.
07.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.
07.30, 15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
08.00, 18.50 «Тема дня».
08.10, 23.15 «Виртуальный мир».
08.20, 18.45 Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
08.25 «Добро пожаловаться».
08.30 Кино: Алек Болдуин и Ребекка Де Морнэй в драматическом триллере **«НЕРАЗЛУЧНЫЕ ВОРЫ»**.
11.00, 01.50 Спортивные новости.
11.15, 18.00 Новости СНГ.
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Вовочка». Комедийный сериал.
12.50 «Анатомия катастрофы» Документальный фильм.
13.50, 21.50 «Остановка по требованию». Сериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.15 «Ремонт».
18.30 «Экзотика».
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Премьера: Юлия Рутберг, Евгений Сидихин, Лев Дуров в триллере **«МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР, ИЛИ ТАНГО НАД ПРОПАСТЬЮ - 2»**.
23.25 «Арт-экспресс». Культурная жизнь столицы.
23.45 «Иллюзион»: комедия Джорджа Кьюкора **«УЖИН В ВОСЕМЬ»**.
02.05 «М1». Музыкальная программа.

ПЯТНИЦА • 15 МАРТА

06.00 Новости.
06.10 Доброе утро, Беларусь!
07.00 Новости.
07.10 Доброе утро, Беларусь!
08.00 Новости.
08.10 Доброе утро, Беларусь!
09.00 Новости.
09.10 «Сыщики». Сериал (Россия). 4-я серия.
10.05 Сад мечты. Передача для дачников.
10.30 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
11.00 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
12.00 Новости.
12.20 Добрый день, Беларусь!
13.10 «Голубой велосипед». Сериал (Международный французский канал). 5-я и 6-я, заключительная серия.
15.00 Новости.
15.20 «Басни Эзопа». Мультсериал (Международный французский канал). 2-я серия.
15.40 «Приключения Шерли Холмс». Сериал для детей (Канада).
16.10 «Пять чудес».
16.20 5 x 5. Информационно-развлекательная программа для старшеклассников.
17.00 «Сыщики». Сериал (Россия). 4-я серия.
18.00 Новости.
18.20 Зона Икс.
18.35 К Дню Конституции Республики Беларусь. Видеофильм.
18.50 Киноповесть режиссера В.Рубинчика **«ВЕНОК СОНЕТОВ»** («Беларусьфильм»).
20.15 «Отечество славлю». Док. фильм про стипендиатов Специального фонда Президента Республики Беларусь («Белвидеоцентр»).
20.40 Колыбельная.
21.00 Панорама. Информационный канал.
21.50 «Семейные узы». Сериал (Бразилия).
22.40 Спорт-курьер.
22.50 Детективный сериал «Комиссар Шимански» (Германия).
00.20 Новости.
00.40 Белорусская двадцатка.

08.00 Новости.
08.15 «Земля любви». Сериал.
09.10 Юмористическая программа «Сами с усами».
09.45 «Слабое звено». Игровое шоу.
10.35 Смак.
10.50 Библиомания.
11.00 Новости (с субтитрами).
15.00 «Убойная сила-2. Вне игры».
16.00 Большая стирка.
17.00 Вечерние новости.
17.25 Документальный детектив.
18.00 «Земля любви». Сериал.
19.00 Поле чудес.
20.00 Время.
20.35 Что? Где? Когда?
21.45 «Владимир Ворошилов. «Игра - репетиция жизни».
22.45 «Другое время». Программа Михаила Леонтьева.
23.30 Ален Делон в триллере **«КРАСНЫЙ КРУГ»**.

08.00 Вести.
08.10 «Селеста, всегда Селеста». Сериал (Аргентина).
08.45 Семейные новости.
08.50 Экспертиза РТР.
09.00 Новая «Старая квартира».
09.50 Дежурная часть.
10.00 Вести.
10.20 «Санта-Барбара». Сериал.
16.00 Вести.
16.20 Пресс-клуб.
17.30 Вся Россия.
17.50 «Комиссар Рекс». Сериал.
18.50 Спокойной ночи, малыши!
19.00 Вести.
19.35 Местное время. Вести - Москва.
19.55 Вечерний сеанс. Игорь Шавлак, Михаил Жигалов и Сергей Гармаш в боевике **«КРИМИНАЛЬНЫЙ ОТДЕЛ»**. 1997 г.
21.30 Последний сеанс. Каспер Ван Дьен в остросюжетном фильме **«АКУЛЫ»** (США).
23.30 «И дольше века...» Документально-публицистическая программа Владимира Молчанова. Гор Видал.
00.10 «Панорама кино» с Валерием Тодоровским.
01.00 Горячая десятка.

07.00, 07.30, 09.00, 11.00, 13.00, 15.00, 18.00, 21.00 Сегодня.
07.10, 07.35 Утро на НТВ.
07.50 Сериал «Гражданин начальник». 4-я серия.
09.25 Сериал «Дальнобойщики». 10-я серия.
10.20 Путешествия натуралиста.
11.20 Наше кино. Т.Доронина в фильме **«МАЧЕХА»**.
13.25 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
14.15 Пепси-чарт.
15.25 Профессия - репортер. И.Воеводин. «Русские сколты».
15.45 Наше кино. И.Калныньш, С.Морозов и Н.Русланова в приключенческом фильме **«ЛИЧНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ НЕ ГАРАНТИРУЮ»**.
17.35 Криминал.
18.35 Свобода слова.
20.10 Криминальная Россия. «Дьявольская сумка».
21.50 Премьера НТВ. Э.Нортон в фильме **«АМЕРИКАНСКАЯ ИСТОРИЯ ИКС»** (США).
00.15 Кома.

09.15 «Партитуры не горят». Авторская программа А.Варгафтика.
09.40 «Зримое спасение». «Обетование».
10.30 «Ох, уж эти детки!» Мультсериал.
10.45 «Цитаты из жизни». Генерал-полковник Андрей Белов.
11.30 Новости культуры.
11.45 Вместе с Фафалей.
12.00 «Бабушка удава», «Как будто». Мультфильмы.
12.15 Чем живет Россия.
12.30 Малые музеи Санкт-Петербурга. Российский Государственный музей Арктики и Антарктики.
13.00 **«ШКОЛА ЗЛОСЛОВИЯ»**. Худ. фильм («Мосфильм», 1952). Режиссер А.Роом. Часть 2-я.
14.10 Л.Бетховен. Концерт для фортепиано с оркестром. Солист Б.Дуглас. Дирижер А.Ведерников.
14.45 Власть факта.
15.00 Новости культуры.
15.10 Кино - детям. «Грозовые камни». Сериал (Австралия, 1999).
15.35 «Межа», «Иванко». Мультфильмы.
16.05 Сенсация. Сенсация? Сенсация...
16.35 «Зримое спасение». «Обетование».
17.30 Новости культуры.
17.50 «С потолка». Программа О.Басилашвили.
18.15 «Страсти по-итальянски». Сериал (Италия, 1999). Режиссеры Т.Шерман, А.Кан.
19.10 Вечерняя сказка.
19.20 Премьера авторской программы А.Васильева «Дуновение века». Фильм 3-й.
20.00 Билет в Большой...
20.40 **«МАРИО И ВОЛШЕБНИК»**. Худ. фильм (Германия, 1994). Режиссер К.-М.Брандауэр.
22.45 1001 рассказ о кино.
23.00 Новости культуры.
23.20 Программа передач.

СТВ

06.00, 16.30 «Пауэр рейнджерс, или Могучие рейнджеры». Сериал.
06.30 «Дьяволик». Мультсериал.
07.00, 15.40 «Железный человек». Мультсериал.
07.30, 15.15 «Питер Пен». Мультсериал.
08.00, 18.50 «Тема дня».
08.10, 22.50 «Виртуальный мир».
08.20, 18.45 Премьер-парад «Столичный». Юмористическая программа.
08.25 «Завтрак с Ликой».
08.30 Кино: Юлия Рутберг, Евгений Сидихин и Лев Дуров в триллере **«МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР, ИЛИ ТАНГО НАД ПРОПАСТЬЮ - 2»**.
11.00, 01.20 Спортивные новости.
11.15, 23.15 «Автопанорама».
11.30 «Дарма и Грег». Комедийный сериал.
12.00, 15.00, 19.00, 23.00 «24 часа».
12.15 «Агентство». Комедийный сериал.
12.50 «Анатомия катастрофы» (Вулканы). Док. фильм.
13.50 «Остановка по требованию». Сериал.
16.05 «Дьяволик» Мультсериал.
16.55 «Чертенок». Теленовелла.
18.00 Новости СНГ.
18.15, 01.35 «М1». Музыкальная программа.
19.15 Детский экран. «Добрый вечер, малыш...».
19.30 Кино: Майкл Дудикофф и Ричард Нортон в боевике **«ЧЕРНЫЙ ГРОМ»**.
21.40 «Остановка по требованию-2». Сериал.
23.30 «Фильм, фильм, фильм...».
23.40 Кино: «черная» комедия Франсуа Озона **«КРЫСЯТНИК»**.

СУББОТА • 16 МАРТА

07.00 Новости.
07.10 Сериал «Ключ к полям». 1-я серия.
08.00 Познавательный сериал «Пятое измерение».
08.30 Існасць. Духовная программа.
09.00 Новости.
09.10 Экран индийского кино. **«ВЕСЕЛЬЧАК»**.
11.45 «В некотором царстве». Мультфильм.
12.15 Сад мечты. Передача для дачников.
12.40 Королевская охота.
13.05 Здоровье. Тележурнал.
13.30 Сериал «Идеальная пара».
14.30 «Дерево за окном». Док. фильм о художнике белорусского кино Евгении Игнатьеве («Белвидеоцентр»).
15.00 Новости.
15.20 Детективный сериал «Комиссар Шимански».
16.50 Белорусская двадцатка.
17.20 «Пять чудес».
17.50 Волшебная шкатулка «Союзмультфильма». «Остров ошибок».
18.15 Видеофильм «Деловые люди».
18.35 Из достоверных источников.
19.00 Новости.
19.20 КВН. Фестиваль Евролиги. Часть 2-я.
21.00 Панорама недели.
21.50 Спорт-курьер.
22.00 Т.Магуайр в фантастической комедии **«ПЛЕЗАНТВИЛЛЬ»** (США).
23.55 Сериал «Королева мечей».
00.40 Док.сериал «Вспомни о будущем».

07.00 Новости.
07.10 КОАПП.
07.35 Следствие ведет Колобков.
07.55 Слово пастыря. Митрополит Кирилл.
08.10 Играй, гармонь любимая!
08.50 Библиомания.
09.00, 14.00 Новости.
09.10 Смехопанорама Евгения Петросяна.
09.45 Смак.
10.05 Документальный детектив.
10.30 В мире животных.
11.10 Здоровье.
11.50 Детектив **«ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА»**.
12.45 «Серебряный шар». Юрий Богатырев.
13.30 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.15 Ж.Прохоренко и А.Михайлов в фильме **«ПРИЕЗЖАЯ»**.
16.10 Лариса Долина, Лев Лещенко, «Иванушки Int.» в творческом вечере Вячеслава Добрынина.
17.00 Вечерние новости.
17.20 Творческий вечер Вячеслава Добрынина.
18.00 Михаил Задорнов, Клара Новикова, Роман Карцев в юмористической программе «Шутка за шуткой».
19.00 «Кто хочет стать миллионером?» Телеигра.
20.00 Время.
20.30 Д.Белуши в комедии **«К-9. СОБАЧЬЯ РАБОТА»**.
22.25 Боевик Джона Ву **«НАЕМНЫЙ УБИЙЦА»**.
00.30 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Классическое многоборье. Передача из Голландии.

07.00 Папа, мама, я - спортивная семья.
07.45 «Телепузики». Программа для детей.
08.10 Золотой ключ.
08.30 Здоровье и жизнь.
09.00 Почта РТР.
09.30 Доброе утро, страна.
10.05 «Сто к одному». Телеигра.
10.50 Сериал «Медики».
11.50 Праздничный концерт, посвященный 10-летию Федеральной службы Налоговой полиции России.
13.00, 19.00 Вести.
13.20 Дневной сеанс. Михаил Ульянов, Леонид Быков, Нонна Мордюкова и Элина Быстрицкая в фильме **«ДОБРОВОЛЬЦЫ»**. 1958 г.
15.00 Футбол. Чемпионат России. «Крылья Советов» (Самара) - «Спартак» (Москва). Прямая трансляция из Самары.
17.00 Моя семья.
17.55 Аншлаг.
19.25 Зеркало.
20.00 Вечерний сеанс. Дмитрий Певцов, Борис Щербаков, А.Джигарханян и Т.Скороходова в остросюжетном фильме **«ПО ПРОЗВИЩУ «ЗВЕРЬ»**. 1990 г.
21.50 Ж.Депардье и А.Лир в комедии **«КРАСОТКИ»**.
23.45 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Малайзии. Квалификация. Трансляция с автодрома Сепанг.

07.00, 09.00, 11.00, 15.00, 18.00 Сегодня.
07.15 Программа для детей «Улица Сезам».
07.40 Сериал «Зеркало, зеркало». 15-я и 16-я серии.
08.25 Без рецепта.
09.15 Криминал. «Чистосердечное признание».
09.45 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
10.20 Квартирный вопрос.
11.20 Л. Де Фюнес и М.Галабрю в комедии **«ЖАНДАРМ И ЖАНДАРМЕТКИ»**.
13.25 Путешествия натуралиста.
14.05 Своя игра.
15.25 Профессия - репортер. В.Немышев «Проверено Минздравом?».
16.00 «Продолжение следует...» с Юлией Меньшовой.
16.55 Шоу Елены Степаненко.
18.40 Профессия - репортер.
19.20 Сериал. Боевик «Агент национальной безопасности-III». 7-я серия. «Игра».
20.25 Б.Уиллис в криминальном фильме **«ПОСЛЕДНИЙ БОЙСКАУТ»** (США).
22.40 Все сразу!
23.20 Сериал «Звездные врата» (США). 19-я серия.
00.15 А.Абдулов и О.Понизова в фильме **«ГРЕХ: ИСТОРИЯ СТРАСТИ»**.

09.00 Программа передач.
09.10 Дикие животные. «Жизнь в океане».
09.35 «Мистер Пронька». Мультфильм.
10.00 Бабушкины рецепты.
10.15 Мой цирк.
10.40 ГЭГ.
11.00 Графоман.
11.25 «Золотой пьедестал». Виталий Давыдов.
11.50 Век кино. **«СОРОКА-ВОРОВКА»**. Худ. фильм.
13.10 «Василиса Микулишна». Мультфильм.
13.30, 21.50 Новости культуры.
13.45 «Время музыки». Тележурнал.
14.10 «Охота на ангела, или Четыре любви поэта и прорицателя». Док.фильм.
15.10 Р.Гринберг. «Попроси меня снова». Фильм-спектакль.
16.30 «Романтика романса». Ведущий Л.Серебренников.
17.00 «Неистовая Земля». Сериал (Австралия - Франция, 1998). 1-я серия.
18.00 «Сферы» с Иннокентием Ивановым.
18.40 «Исторические концерты». Дирижирует Георг Шолти.
19.25 Юбилей Дома актера.
20.05 Культ кино. **«ПОКАЯНИЕ»**. Худ. фильм (Грузия, 1984). Часть 1-я.
22.10 Личные воспоминания о большой жизни.
22.15 **«ПОКАЯНИЕ»**. Худ. фильм (Грузия, 1984). Часть 2-я.
23.20 Программа передач.

СТВ

06.15 «Анатомия катастрофы». Док. фильм.
07.15 «В гостях у Тофика».
07.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
08.00 «Хитклиф». Мультсериал.
08.30 «Мурашки». Сериал.
09.00 «Футурама». Мультипликационная серия.
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Экзотика».
11.15 «Ремонт».
11.30 «Автопанорама».
11.50 «Завтрак с Ликой».
12.15 «Мир спорта».
12.45 Кино: Ю.Будрайтис, Л.Хитяева в военно-приключенческом фильме **«ЧЕЛОВЕК В ШТАТСКОМ»**.
14.55 «Очевидец».
15.25 «Вовочка». Комедийный сериал.
16.00 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.00 «Час пик» с Григорием Новиковым.
19.00 Премьер-парад «Столичный».
19.30 Кино: Фредерик Дифенталь в комедии от Люка Бессона **«ТАКСИ»**.
21.35 Кино: Эмилио Эстевес, Кифер Сазерлэнд, Кристиан Слэйтер в боевике **«МОЛОДЫЕ СТРЕЛКИ: ОХОТА НА БИЛЛИ-КИДА»**.
00.10 Ночной музыкальный канал.
01.05 «М1». Музыкальная программа.

ВОСКРЕСЕНЬЕ • 17 МАРТА

07.00 Новости.
07.10 Сериал «Ключ к полям». 2-я серия.
08.05 «Агромир». Информационно-аналитическая программа.
08.30 Арсенал. Программа об армии.
09.00 Новости.
09.10 Слово Митрополита Филарета на Прощеное воскресенье.
09.20 Мультиклуб.
09.50 Фильм - сказка. **«ЗЛАТОВЛАСКА»** (Чехия).
11.25 «Всё нормально, мама!» Развлекательная программа.
12.05 Телевитамин.
12.30 Сериал «Королева мечей».
13.20 «Судьба человека». Семья Смеловских.
13.50 «Молодая Беларусь». Семейно-спортивные соревнования.
14.30 «Наше наследие». Усадьба Швыковских в Пружанах.
14.45 «И другие официальные лица».
15.00 Новости.
15.20 Мир и мы.
15.45 А.Калягин, Е.Соловей, Е.Глушенко в драме режиссера Н.Михалкова **«НЕОКОНЧЕННАЯ ПЬЕСА ДЛЯ МЕХАНИЧЕСКОГО ПИАНИНО»**.
17.30 Криминальное досье.
18.00 «Встреча в Троицком» с Александром Домарацким.
18.30 «Время местное». Репортажи из провинции.
19.00 Планета «АРТ».
19.25 Телебарометр. Прогноз погоды.
19.45 Энциклопедия белорусского спорта. Греко-римская борьба.
20.00 Панорама аналитическая.
20.40 Спорт-курьер.
20.50 Комедия режиссера Р.Быкова **«СЕМЬ НЯНЕК»**.
22.05 Телевизионный Дом кино.
22.30 Сериал «Жюли Леско».
00.05 Док.сериал «Вспомни о будущем». Заключительная серия.

07.00 Новости.
07.10 Служу России!
07.40 Дисней-клуб. «Детеныши джунглей».
08.05 Утренняя звезда.
08.50 Библиомания.
09.00, 14.00 Новости.
09.10 «Непутевые заметки» с Дм.Крыловым.
09.30 Пока все дома.
10.05 Спасатели. Экстреный вызов.
10.40 Клуб путешественников.
11.20 Детектив **«ТАЙНЫ ОТЦА ДАУЛИНГА»**.
12.15 Юмористическая программа «Сами с усами».
12.45 Умницы и умники.
13.10 Сокровища Кремля.
13.30 Дисней-клуб. «Микки Маус и его друзья».
14.10 Луи де Фюнес в комедии **«МАЛЕНЬКИЙ КУПАЛЬЩИК»**.
15.55 Живая природа. «Прогулки с чудовищами», «Абсолютные убийцы».
17.00 Вечерние новости.
17.25 Фильм **«МУСОРЩИК»**.
19.15 КВН-2002. Первая игра сезона.
21.30 Времена.
22.45 С.Маковецкий и И.Метлицкая в фильме Владимира Хотиненко **«МАКАРОВ»**.
00.35 Конькобежный спорт. Чемпионат мира. Классическое многоборье. Передача из Голландии.

07.15 Русское лото.
08.05 Всероссийская лотерея «ТВ Бинго шоу».
08.50 Чемпионат мира по автогонкам в классе «Формула-1». Гран-при Малайзии. Прямая трансляция с автодрома Сепанг.
11.00 Доброе утро, страна.
11.30 Сам себе режиссер.
12.20 «Городок». Дайджест».
13.00 Вести.
13.20 Парламентский час.
14.05 Диалоги о животных.
15.05 Вокруг света.
15.55 Детективный сериал «Воздушная полиция».
16.55 ТВ Бинго новости.
17.00 Адриано Челентано в комедии **«НЕВЕРОЯТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЛЕОНАРДО И ЛУЧАНО»**.
19.00 Вести недели.
20.10 Аншлаг.
21.10 С.Сигал и Д.Хоппер в остросюжетном фильме **«ЧАСОВОЙ МЕХАНИЗМ»**.
23.05 Спорт за неделю.
00.05 Сериал «Твин Пикс».

07.00, 09.00, 11.00, 15.00 Сегодня.
07.15 Программа для детей «Улица Сезам».
07.40 Пепси-чарт.
08.30 Ох, уж эти дети!
09.15 Сериал «Агент национальной безопасности-III». 7-я серия. «Игра».
10.25 Криминальная Россия. «Дьявольская сумка».
11.20 И.Купченко и А.Збруев в фильме **«ОДИНОКАЯ ЖЕНЩИНА ЖЕЛАЕТ ПОЗНАКОМИТЬСЯ»**.
13.10 Вкусные истории.
13.25 Служба спасения.
14.00 Своя игра.
15.25 Дог-шоу «Я и моя собака».
16.15 «Женский взгляд» Оксаны Пушкиной.
16.50 Очная ставка.
17.20 Л.Гурченко, М.Державин и Т.Васильева в комедии **«МОЯ МОРЯЧКА»**.
18.50 Сериал. Боевик «Агент национальной безопасности-III». 8-я серия. «Падишах».
20.00 Намедни.
21.15 Куклы.
21.35 Ф.Абдраимов и К.Орбакайте в фильме **«ФАРА»**.
23.20 Сериал «Звездные врата» (США). 20-я серия.
00.15 Журнал Лиги чемпионов.

09.00 Программа передач.
09.10 Дикие животные. «Лапы и когти».
09.35 Детский сеанс. «Питер Пэн». Мультфильм.
10.45 Недлинные истории.
11.00 Тем временем.
11.25 Ток-шоу «Наобум». Виктор Сухоруков.
11.55 Век кино. **«ИЛЛЮЗИОНИСТ»**. Худ. фильм (Нидерланды, 1983).
13.30, 21.00 Новости культуры.
13.45 Магия кино.
14.10 За семью печатями.
14.45 «Пес в сапогах». Мультфильм.
15.05 «Один час с Козинцевым». Док.фильм.
16.05 Фарух Рузиматов и Юлия Махалина в ансамбле с «Имперским русским балетом».
17.00 «Неистовая Земля». Сериал (Австралия - Франция, 1998). 2-я серия.
18.00 «Камера-обскура». Авторская программа К.Шахназарова.
18.40 Экология литературы. Михаил Алексеев.
19.35 «Земляника под снегом». Мультфильм.
19.45 Программа передач.
19.50 «Собрание исполнений». М.Брух. Концерт №1 для скрипки с оркестром. Солист В.Третьяков. Дирижер В.Зива.
20.15 Блеф-клуб.
21.20 Личные воспоминания о большой жизни.
21.25 Джем-5.
22.05 **«ФРАНЦУЗСКОЕ ПЛАТЬЕ»**. Худ. фильм (Англия, 1963). Режиссер К.Рассел.

СТВ

06.00 «Анатомия катастрофы» (Вулканы). Док. фильм.
07.00, 14.30 «1/52». Спортивное обозрение.
07.15 «В гостях у Тофика».
07.30 «Кот по имени Ик». Мультсериал.
08.00 «Хитклиф». Мультсериал.
08.30, 19.50, 20.50, 01.00 «М1». Музыкальная программа.
09.00 «Час пик».
10.00 «Баффи». Сериал.
11.00 «Ее звали Никита». Сериал.
12.00 «Завтрак с Ликой».
12.25 Премьер-парад «Столичный».
12.45 Кино: В.Невинный, С.Рябова, Т.Догилева в лирической комедии **«НЕ ХОДИТЕ, ДЕВКИ, ЗАМУЖ»**.
14.45 «Очевидец».
15.20 «Агентство». Сериал.
15.55 «Человек-паук». Мультсериал.
16.50 «Марш Турецкого-2». Сериал.
18.00 «168 часов Минска».
19.00 «Здравствуйте, доктор!».
19.10 «Автопанорама».
19.30 «Радио-точка». Музыкально-развлекательная программа.
20.05 «Арт-экспресс». Культурные новости столицы.
20.20 «Пока горит свеча...».
21.05 Кино: М.Гриффит, М.Модин, М.Китон в триллере **«ПРЕСТУПЛЕНИЕ В САН-ФРАНЦИСКО»**.
23.35 «Альфред Хичкок представляет». Сериал.
00.05 Ночной музыкальный канал.

Цяжкі лёс лёгкай прамысловасці

Першы год новага тысячагоддзя прадпрыемствы Гомельскай вобласці, якія ўваходзяць у канцэрн «Беллегпрам», правалілі.

Не выкананы прагнозныя паказчыкі аб'ёмаў вытворчасці. Скараціўся ў паўтара раза выпуск трыкатажных вырабаў, у 1,6 раза – панчох і шкарпэтак, у 2,3 раза – дзіцячых калготак, у 1,4 раза – парасонаў, на 18% – абутку.

Асабліва шмат недадалі спажывецкіх тавараў рэспубліканскія унітарныя прадпрыемствы «Ільічоўская фабрыка першаснай апрацоўкі воўны», «Веткаўская бавоўнапрадзільная фабрыка», «Праца», ААТ «Белфа», «Камінтэрн».

Скарачаўся на шэрагу прадпрыемстваў выпуск прадукцыі і сёлета. Напрыклад, ААТ «Камінтэрн» за студзень-люты здолела выпусціць толькі 43% мужчынскіх касцюмаў у параўнанні з тым самым перыядам летась. Жлобінская эксперыментальная швейная фабрыка і таго меней – траціну ад леташняга. Да таго ж прадпрыемствы сталі надоўга затрымліваць выплату рабочым заробкаў.

Зменшыўся летась больш як на 15% і экспарт прадпрыемстваў лёгкай прамысловасці рэгіёну. Недаатрымана даходаў на 4 мільёны даляраў ЗША.

Складаная фінансава-эканамічная сітуацыя ў лёгкай прамысловасці стала нагодай для супольнага разбіральніцтва аблвыканкаму і канцэрну «Беллегпрам». Адбылося гэта на фабрыцы «8 сакавіка», дзе зараз працуе каля дзвюх тысячаў жанчын.

У недалёкім мінулым гэтая фабрыка 70% сваіх трыкатажных вырабаў, панчох, бялізны, дзіцячых строяў адпраўляла на продаж у Расію і краіны СНД. Цяпер у тую ж Расію накіроўваецца ўсяго толькі 5% вырабаў. Прадпрыемству давялося зачыніць свае прадстаўніцтва ў Маскве, фірмовыя крамы ў Курску, Йашкар-Але.

Паводле расповеду дырэктаркі фабрыкі Валянціны Станкевіч і яе намесніцы ў пытаннях эканомікі Антаніны Суржыкавай, спрычынілася да гэтага найперш беларускае заканадаўства. Невялікі штрых. Нават з той часткі выручкі ў расійскіх рублях, якая ішла на ўтрыманне крамаў і зарплату замежным прадстаўнікам фабрыкі, 30% грошай трэба было вяртаць у Беларусь і прадаваць Нацыянальнаму банку. Зараз экспарт вырабаў у Расію асабліва стрымліваюць цэны.

– Узровень цэнаў на нашы вырабы, – кажа Антаніна Суржыкава, – вышэйшы, чым на аналагічныя вырабы расійскіх вытворцаў. Энергарэсурсы ў нас даражэйшыя, падатковая нагрузка большая, чым у Расіі. Таму нашы тавары становяцца неканкурэнтаздольнымі на расійскім рынку.

Расійцы прапануюць гамельчукам знізіць кошты на тавары на 30-40%. Аднак фабрыка не можа гэтага зрабіць з-за нізкага ўзроўню рэнтабельнасці, якая складае зараз усяго 7%.

Яшчэ на адну перашкоду ў беларуска-расійскім гандлі звярнуў увагу генеральны дырэктар ААТ «Камінтэрн» Вячаслаў Лягчылін. Гэта – увод так званага статыстычнага дэкларавання вывазу прадукцыі.

– Магчыма, – заявіў дырэктар Лягчылін, – на ўзроўні дзяржавы статыстычнае дэкляраванне і прынесла нейкую карысць – не ведаю. Звестак такіх я нідзе не бачыў. Аднак на ўзроўні прадпрыемстваў гэта прывяло да таго, што мы страцілі расійскіх пакупнікоў. На расійскі рынак раней ішло 80 тысяч мужчынскіх касцюмаў. Цяпер амаль у чатыры разы меней. Які расійскі пакупнік будзе траціць на статыстычнае дэкляраванне тры дні, каб купіць 15-20 касцюмаў «Камінтэрну»? У самой Расіі такія здзелкі афармляюцца за гадзіну.

Аднак не толькі змяншэнне экспарту пагоршыла фінансавы стан прадпрыемстваў лёгкай прамысловасці. Спрычыніўся да гэтага і беларускі гандаль. Напрыклад, адной толькі фабрыцы «8 сакавіка» гандлёвыя прадпрыемствы краіны завінаваціліся за прадукцыю 1,5 мільярда рублёў. Большасць гэтых плацяжоў пратэрмінаваны.

ААТ «Камінтэрн» гандаль наагул моцна падстаўляе. У мінулым годзе Міністэрства гандлю патрабавала для сябе квоту на 230 тысяч мужчынскіх касцюмаў, а забрала на 80 тысяч меней. Вячаслаў Лягчылін перакананы, што беларускія гандлёвыя арганізацыі ніяк не зацікаўлены ў рэалізацыі айчынных тавараў. І такая «нелюбоў», на думку кіраўніка, тлумачыцца тым, што замежныя вытворцы касцюмаў ды іншых тавараў нелегальным чынам стымулююць гандляроў, каб тыя былі зацікаўлены ў рэалізацыі менавіта замежнай прадукцыі.

Першы віцэ-прэзідэнт канцэрну «Беллегпрам» Уладзімір Астроўскі звярнуў увагу на тое, што мясцовыя органы ўлады ўводзяць падаткі з рознічнага продажу на большасць тавараў айчыннай лёгкай прамысловасці. Гэта яшчэ больш падвышае кошты на іх. Уладзімір Астроўскі лічыць, што такі падатак трэба ўводзіць перш за ўсё на імпартныя, а не на айчынныя вырабы.

Некаторыя прадпрыемствы «Беллегпрам» мусіць штучна падтрымліваць на паверхні. Да такіх, у прыватнасці, адносіцца Веткаўская бавоўнапрадзільная фабрыка. Канцэрну, па словах віцэ-прэзідэнта, давялося разам з Аршанскім ільнокамбінатам распрацоўваць спецыяльную схему выжывання фабрыкі ў Ветцы. І толькі таму, што яна знаходзіцца на забруджанай радыяцыяй тэрыторыі і служыць для райцэнтра горадаўтваральным прадпрыемствам.

Аднак зараз канцэрн прапануе аблвыканкаму забраць фабрыку у камунальную ўласнасць і дамагацца ад кіраўнічых органаў падатковых ільгот для яе. Інакш фабрыцы проста не выжыць. Стратэгічнай цікавасці для «Беллегпраму» бавоўнапрадзільная фабрыка ўжо не ўяўляе, бо ў агульным аб'ёме прадукцыі канцэрну доля яе пражы складае толькі 2,6%.

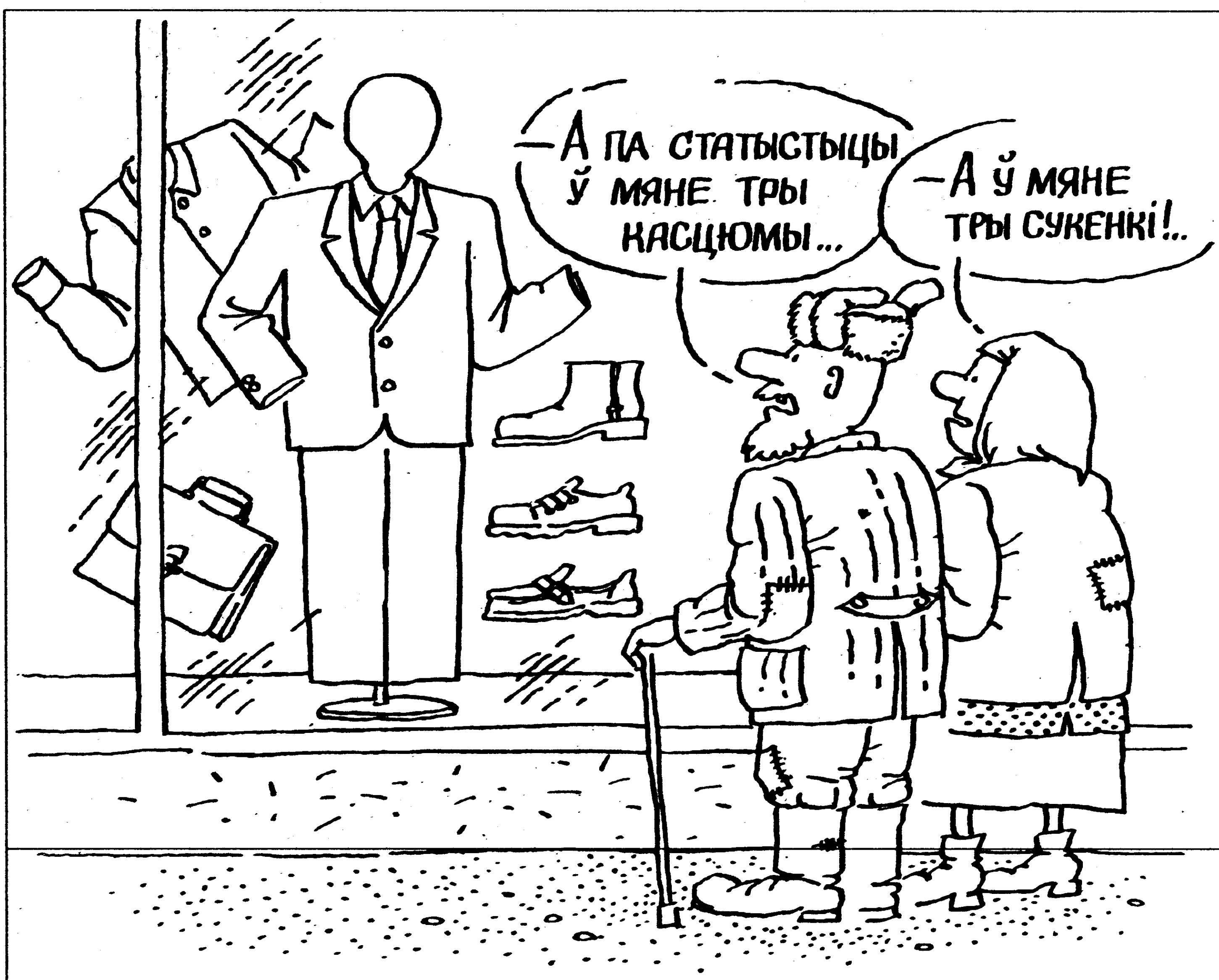
Настойвае канцэрн і на правядзенні працэдуры банкруцтва Жлобінскай эксперыментальнай швейнай фабрыкі. Стваралася яна ў свой час для пашырэння вырабаў са штучнага футра ААТ «Белфа», але попыт на іх зараз рэзка скараціўся.

Дарэчы, у суседнім Рагачоўскім раёне ўжо распачата працэдура банкруцтва ў дачыненні да Ільічоўскай фабрыкі першаснай апрацоўкі воўны. Гаспадарчы суд Гомельскай вобласці ўзбудзіў ужо справу пра яе эканамічную нежыццяздольнасць. Паводле прызнання Уладзіміра Астроўскага, канцэрну танней стала прывозіць чыстую воўну з Аўстраліі, чым апрацоўваць яе на Ільічоўскай фабрыцы.

Прадпрыемствам своечасова не вяртаюцца з бюджэту нават сродкі, выдаткаваныя на выплату так званых «грабавых», прадугледжаных Законам «Аб сацыяльнай абароне грамадзянаў, якія пацярпелі ад катастрофы на Чарнобыльскай АЭС».

Не трэба пры гэтым забывацца і яшчэ на адну вельмі істотную акалічнасць, якая надзвычай моцна ўплывае на стан лёгкай прамысловасці. Гэта – зніжэнне пакупніцкай здольнасці беларускага насельніцтва. Нават афіцыйная статыстыка падае, што ў Гомельскай вобласці 70% сваіх заробкаў людзі трацяць на харчовыя тавары і толькі 30 – на ўсё іншае. А калі чалавек не купіць, то прадпрыемства не атрымае грошай на сваё далейшае існаванне. Гэта ясна як божы дзень.

Анатоль ІВАНОЎСКІ



СВЕТ

«ЮКОС» трымае заначку ў Швейцарыі

Вывучаючы падатковыя дэкларацыі аднаго з былых службоўцаў расійскага нафтавага гіганта «ЮКОС», французскія падатковыя службы выявілі наяўнасць рахункаў у швейцарскіх банках, адкрытых гэтым кліентам на імя падстаўных кампаніяў з Панамы і Брытанскіх Віргінскіх астравоў.

Паводле інфармацыі, апублікаванай нядаўна ў *Nouvel Observateur*, сумы, пераведзеныя на гэтыя рахункі ў апошнія гады, вымяраюцца сотнямі мільёнаў даляраў. Паводле аднае са следчых крыніц, жанчына-службовец кампаніі, француженка расійскага паходжання, заявіла падатковым уладам, што швейцарскія рахункі кантраляваліся дырэктарам кампаніі «ЮКОС».

У Жэневе генеральны пракурор Бернар Бертоса даў зразумець, што следства па справе многіх расійскіх нафтавых кампаніяў прасунулася, і якраз па факце адмывання грошай.

У фінансавых колах лічыцца, што расійскія кампаніі схільныя карыстацца рахункамі ў замежных банках, адкрытымі на імя кампаніяўшырмаў. Прычым мэты могуць быць розныя: напрыклад, пазбегнуць падаткаў – некаторыя буйныя кампаніі маюць падатковую запазычанасць каля мільярда даляраў; або даць як найменш дывідэндаў акцыянерам, у той жа час шчодра акругліўшы лічбы ў разліковай ведамасці кіраўніцтва.

«ЮКОС» – другая паводле аб'ёмаў здабычы нафтавая кампанія Расіі. У 2001 годзе яна здабыла 58 млн. тонаў нафты. Выручка *«ЮКОСу»* па стандартах *GAAP* у 2000 годзе раўнялася 9,8 млрд. даляраў, чысты прыбытак – 3,3 млрд. даляраў.

Нафтавая кампанія *«ЮКОС»* дамаглася кантролю над сеткай раздробнага гандлю *«Копейка»*. Сума здзелкі складзе 400–500 млн. даляраў, якія кампанія абавязалася ўкласці ў развіццё агульнарасійскай сеткі эканамічных крамаў, атрымаўшы пры гэтым пай у 50,5%.

Аддзел інфармацыі

Махлярства ў «Падземным горадзе»

Прызнацца, ніколі раней не трапляў у такія сітуацыі, а толькі чытаў пра іх у СМІ ды чуў ад знаёмых. І, шчыра кажучы, не вельмі верыў, што дарослы нармальны чалавек можа паддацца на хітрыкі розных прайдзісветаў. Але жулікі, з якімі мне давялося сутыкнуцца ў гандлёвым комплексе «Падземны горад», што знаходзіцца ў пераходзе станцыі метро «Партызанская», пераканалі мяне ў адваротным.

Банальны паход у гандлёвы комплекс ледзь не прывёў да даволі буйных фінансавых стратаў. Я меў пры сабе купюру ў пяцьдзесят даляраў ЗША. А ўжо падышоўшы да гатэлю «Турыст», дзе раней знаходзіўся найбліжэйшы да метро абменны пункт валюты, раптам заўважыў, што якраз пры ўваходзе ў гандлёвы комплекс адчыніўся новы абменнік. Аднак у ім быў тэхнічны перапынак на дзесяць хвілін, а часу ў мяне было няшмат. І тады, як звычайна бывае, нібыта з-пад зямлі выскачыў паслужлівы валютчык і прапанаваў абмяняць купюру па больш выгадным курсе.

Тут у мяне з'явіліся першыя сумненні. Пачуўшы суму, якую я жадаю перавесці ў «зайцы», ён чамусьці папрасіў у мяне праверыць купюру. Уважліва агледзеўшы яе, ён не пачаў адлічваць рублі, як гэта робяць валютчыкі, а павёў мяне «ў цішэйшае месца» да адной з палатак гандлёвага комплексу. Я палічыў гэта звычайнай перасцярогай нявопытнага яшчэ дзялка і пайшоў па ім следам. Крыху паблукаўшы, мы апыніліся побач з яшчэ адным такім самым «валютчыкам». Яны нават апранутыя былі амаль аднолькава. Першы валютчык паведаміў другому, што я жадаю памяняць «палцінік» без рэшты, і папрасіў таго адлічыць, а сам, з яго словаў, зноў пайшоў на пункт лавіць кліентаў. «Другі» (будзем называць яго так) пачаў доўга вадзіць мяне па гандлёвых радах, што нарэшце пачало выклікаць у мяне вялікія падазрэнні. Мне пачало здавацца, што «другі» спрабуе адарвацца ад мяне. Яшчэ больш я ўпэўніўся ў гэтым, калі ён сказаў, што «за намі можа сачыць ахова», і папрасіў пачакаць мяне каля адной з палатак, пакуль ён прынясе грошы. Пры гэтым вочы ягоныя відавочна бегалі. Разумеючы, што мяне спрабуюць «кінуць» (даляраў у мяне ўжо не было, а рублёў можа ўжо і не быць, калі я адпушчу «другога» за ўяўнымі грашыма), мазгі мае пачалі ліхаманкава шукаць выйсце. Паклікаць міліцыянта не выпадала, бо за здзейсненую валютную аперацыю атрымаў бы адміністрацыйным кодэксам па кішэні і я. Ахоўнікаў комплексу побач не было, а пайсці іх шукаць – значыла згубіць «другога», які імкліва набіраў хуткасць. Тым больш што гандлёвы комплекс, як аказалася, меў два выхады, як прахадны пад'езд, і калі б нават я з ахоўнікам пачаў чакаць, калі жулік выйдзе з «Падземнага гораду», наўрад ці нас чакаў бы поспех. Тым часам «другі» падышоў якраз да паралельнага выхаду і, зразумеўшы, што адарвацца ад мяне не атрымаецца, звярнуўся да варыянту «два». Ён сказаў, што кашалёк з грашыма забыў у палатцы, і папрасіў пачакаць, пакуль ён сходзіць за ім. Я сказаў, што пайду з ім. Тады, відаць, уступіў у сілу варыянт «тры». Крыху пакорпаўшыся ў кішэнях, ён паведаміў, што на «палцінік» усё ж наскрабе рублёў, і папрасіў... паказаць даляры. На мой ужо не здзіўлены, а хутчэй раздражнёны адказ, што, маўляў, даляры ў твайго калегі, мне быў дадзены «загад» ісці ў комплекс, адшукаць «першага» і з далярамі зноў вярнуцца сюды. Разумеючы, што настае момант ісціны і калі зараз праявіць слабасць, то абсалютна рэальна можна застацца без грошай, я прыняў адзіна правільнае рашэнне – з лакця садануў «мянялу» пад дых ды, схапіўшы яго за каўнер, загадаў вярнуць мне грошы. Збоку, канечне, усё паходзіла на рабунак з майго боку, але паклікаць мінакоў «валютчык» не рашыўся, бо выдатна разумеў, што тады яго чакае каталажка. Грошай у яго пры сабе не было. Як я думаю, не было ў яго іх зусім. І тут мне засталося спадзявацца на тое, што кідала спужаецца законнага гневу з майго боку і нейкім чынам паспрабуе ўрэгуляваць канфлікт. У адваротным выпадку я ўжо пачаў выношваць планы фізічнай помсты, бо якраз праз пятнаццаць хвілін да мяне павінны былі далучыцца сябры, з якімі мы планавалі пазаймацца ў спартыўнай зале. Мой палонны адчуў гэта, і, няўдала паспрабаваўшы выкруціцца, панура павёў мяне на скрыжаванне Даўгабродскай і Партызанскага праспекту, дзе яго ўжо чакаў «першы» з маімі далярамі. Усё зразумеўшы, той без словаў аддаў грошы і кінуўся наўцёкі ў трамвай, што якраз ад'язджаў. Гэтаксама зрабіў і ягоны калега.



Фота IREX/ProMedia

І, можа, не варта было б расказваць пра гэты прыватны выпадак, калі б учора, мінаючы «Падземны горад», я не заўважыў маіх «сяброў»-выкрадаў, якія, пабачыўшы мяне, схаваліся ў натоўпе. Значыць, «лахатрон» на «Партызанскай» яшчэ дзейнічае, і пад небяспекаю – усе жыхары гораду. Можа, гэты артыкул перакане яшчэ каго-небудзь, што лепей звяртацца ў афіцыйны абменнік, а не да кідалаў?

Віктар СЕВЕРЦАЎ

Чарнобыльскі ўплыў на беларускую псіхіку

Бяспамяцтва, на жаль, характэрная рыса беларусаў. Шмат зроблена для таго, каб мы не памяталі сваёй даўняй гісторыі. А штодзённая барацьба за выжыванне выціскае з памяці нават падзеі 16-гадовай даўніны – трагедыю Чарнобыльскай катастрофы. Яна яшчэ не да канца вывучана, а людзі з падказкі ўладаў ужо забываюць аб ёй.

Чарнобыльцы

У 1986 годзе беларусы самі падзяліліся на «чарнобыльцаў» і «нечарнобыльцаў». У Расіі, напрыклад, тады ўсіх нас лічылі чарнобыльцамі, і гэта было як бы сінонімам пракажэнасці. Цяпер кажуць: чым вышэйшы начальнік, тым большы чарнобылец. На гэтым агульнапланетарным горы нехта зрабіў палітычную кар'еру, нехта зарабіў грошай, а большасць хоча забыць усё, як жахлівы сон. Ужо навукова абгрунтавана і даказана, што радыяцыя больш за ўсё пашкодзіла тым, хто нарадзіўся ў хуткім часе пасля аварыі на ЧАЭС, і тагачасным дзецям. Але замест таго, каб кожны дзень нагадваць пра гэта, самастойна нечага дамагацца, людзі маўчаць. Замежнікі, якія часта наведваюць пацярпелыя ад катастрофы раёны, здатныя спачуваць і памагаць, не разумеюць нашай абыякавасці да сябе. Відавочна: не нагадай газеты 26 красавіка пра Чарнобыль, шмат людзей пра яго і не ўспомняць.

Эканоміка па-чарнобыльску

У снежні 2001 году заветную рысу – заробак у сто даляраў – пераступілі 995 прадпрыемстваў Гомельскай вобласці, або 37 адсоткаў ад іх агульнай колькасці. Калі па краіне сярэдні заробак працоўных складае 174 тысячы рублёў, дык у Гомельскай вобласці – 128 тысяч (заробак калгаснікаў па краіне – 80 тыс., па вобласці – 66 тыс., у медыцыне – 170 тыс. і 104 тыс., у апараце дзяржкіравання – 222 тыс. і 141 тысяча). У Гомелі спынены даплаты насельніцтву за пражыванне і працу ў раёне перыядычнага кантролю, так званыя «грабавыя». Іх сума змяншалася з кожным годам і дайшла да адзнакі 800-900 рублёў на чалавека. На дабрабыт такія грошы не ўплываюць, але ўсе разумеюць, што гэта – першы крок на шляху пераводу абласнога цэнтру з раёну перыядычнага кантролю ў чыстую зону. А другі крок – пазбаўленне такіх ільгот, як бясплатнае харчаванне дзяцей у школах і дашкольных установах, бясплатнае аздараўленне дзяцей улетку. Да лета час яшчэ ёсць, а рацыён у дзіцячых садках і школах ужо цяпер значна збяднеў. На «грабавых» сэканомілі 24 мільярды рублёў.

«Гуманітарка» як сродак выжывання

Гуманітарная дапамога паступае ў нашу краіну праз дзяржаўныя структуры і праз грамадскія арганізацыі. Да «гуманітаркі» ўсталяваліся неадназначныя адносіны. Большасць людзей рада, што дзіця пабудзе за мяжой, пабачыць іншае жыццё. Пасля такіх вандровак з'яўляецца цікавасць да глыбейшага вывучэння замежнай мовы, камп'ютэра. Іншых цікавіць не тое, як дзіця адпачыла, а чаго і колькі прывезла. Сустракаюцца бацькі, якія не займаюцца выхаваннем сваіх дзяцей, але абаб'юць парогі ўсіх установаў з патрабаваннем адправіць тых дзяцей за мяжу. Для іх гэта вельмі зручна: месяц дзіця не трэба карміць, прывязе падарункі – год не трэба набываць адзенне. Але традыцыйна так склалася, што ў адну і тую ж сям'ю запрашаюць дзіця з бязбедных сем'яў – добра выхаваных, адукаваных. З-за гэтай традыцыі з'яўляюцца гаворкі пра тое, што крыўдзяць простых людзей. Але «простыя людзі» мусяць зразумець, што каб атрымаць, трэба нешта і ўнесці.

У першыя гады пасля чарнобыльскай трагедыі на аздараўленні за мяжой бывалі штогод 20-30 тысяч дзяцей, у апошнія гады толькі 3–5 тысяч.

Жывыя людзі ў «мёртвай зоне»

Пройдзе пэўны час, пакуль мы здолеем зразумець, што нам хочуць сказаць разбураныя прыродай і людзьмі хаціны ў «мёртвай зоне». І не для ўсіх яна мёртвая. Самае моцнае ўражанне – размова з самасёламі. Людзі жывуць без ніякай цывілізацыі, але на сваёй зямлі, у сваёй хаце. Яны ўпэўнены, што іх былыя суседзі памерлі не ад хвароб, а ад разлукі з роднымі мясцінамі. Праз некалькі дзесяцігоддзяў, а можа і стагоддзяў, калі чалавецтва будзе ўсё ведаць пра наступствы чарнобыльскай катастрофы, ці зразумее яно што-небудзь пра гэтых людзей?

Гавораць у Гомелі

Пенсіянерка, гандлюе цыгарэтамі каля вакзала:

– Пенсія 60 тысяч. У сына няма працы, п'е. Жонка яго кінула: чарнобылец. А больш ён так і не здолеў ні з кім сысціся. Як раней жыла жанчына: праца, сям'я, усё сціпла. А цяперашнім дзеўкам давай грошы. Я кажу сыну: лепей я зараблю, чым ты ўкрадзеш і пойдзеш у турму. Нас, зразумела, ловяць міліцыянты, штраф выпісваюць, а мы зноў гандлюем. Зрэдку і міліцыянт адвернецца, «не заўважыць» – яны ж тут жывуць, усё разумеюць.

Кіроўца прыватнага таксі, 29 год:

– Падлеткам быў, калі да нас прыязджалі замежнікі і глядзелі, як на звяркоў у заапарку. Непрыемна. Я і цяпер не хачу ні ад каго ніякай ласкі. Хачу працаваць і прыстойна зарабляць. Не хачу гэтага кляйма «чарнобылец». Вы нічога пра нас не зможаце зразумець. Вось з дзяўчынай з Гомеля я змог ажаніцца, а мінчанка ніколі не возьме шлюб з гомельскім хлопцам. Гэта дакладна. На самой справе людзі нікому не патрэбны і не цікавы. Чарнобыль стаў проста сродкам нажывы. Кожны на сваім узроўні: хто «гуманітарку» фурамі прадае, хто прадаваў бацькоўскую кватэру ў Мінску і гнаў старых назад у зону, хоць яны звычайна і не пярэчылі. Хто і сам па сённяшні дзень жыве тут, а кватэру ў Малінаўцы здае ў арэнду тым жа мінчанам. Людзі не жывуць, а выжываюць і ўпэўненыя, што ўсе сродкі прыгодныя. Радыяцыі баяцца тыя, хто тут не быў. А тыя, хто тут жыве, баяцца галечы.

Студэнтка Гомельскага універсітэту, 20 год:

– Радыяцыя ці без радыяцыі, але я хачу жыць у Мінску. Атрымаць адукацыю лягчэй у Гомелі. Маючы дыплом, я зраблю ўсё магчымае і немагчымае, каб апынуцца ў Мінску. Гэта – праграма-мінімум. Больш за ўсё я хачу жыць за мяжой. Па «чарнобыльскай лініі» я была чатыры разы ў Нямеччыне. Цяпер вось удзельнічаю ва ўсялякіх міжнародных праграмах і праектах, каб хоць неяк зачапіцца за замежжа.

Пенсіянерка, гандлюе старымі рэчамі на базары:

– Што вы з гэтай радыяцыяй прычапіліся? Лукашэнка ж сказаў, што няма ніякай радыяцыі: можна жыць. А то ў свой час на дурніцу далі кватэры ў Мінску. Дык жа не ўсім. Мае дзеці ў Гомелі засталіся. А чым яны горшыя за іншых? Усё ў гэтым жыцці мае толькі начальства. Вунь сусед у сваю кватэру пасяліў бацькоў з вёскі, а сам у Мінск пераехаў, бо начальнік. Просты чалавек усё павінен выхадзіць і выпрасіць. А прадаю рэчы, бо пенсіі не хапае і дзецям трэба дапамагаць.

З падслуханай размовы паміж дзвюма сяброўкамі:

– Шанцуе, ужо праз тыдзень ты будзеш мінчанкай. Не забывай мяне, дапамажы знайсці жаніха ў сталіцы.

– Ты ж ведаеш, як я свайго ненавіджу. Мяне бесяць і яго ніякага колеру вочы, і тое, што ён ніколі не прычэшацца, калі прыходзіць у хату. Але я хачу ў Мінск. Ён жа з нашых мясцін, а за такіх мінчанкі замуж не выходзяць.

– Няўжо? Ён жа такі заможны.

– Я табе кажу. Як толькі даведаліся, што чарнобылец, беглі як ад агню, і багацця не трэба.

– Ну, ім у Мінску сваіх заможных хопіць. Так што шукай мне там таксама чарнобыльца. Мне ўсё роўна, абы каб жыў у Мінску і заможны.



Гавораць у Мінску

Галіна, настаўніца, 29 год, жыхарка Мінску:

– Я сама з Магілёўскай вобласці, але не маю статусу перасяленкі. Затое мне пашчасціла з мужыком. Ён – перасяленец, ужо даўно атрымаў у Мінску кватэру. Я замужам ужо восем год. Ведаеце, ва ўсіх чарнобыльцаў, асабліва ў мужчын, страшэнныя комплексы. Я ў свайго гэтыя комплексы проста культывую. Ён, адчуваючы сябе крыху непаўнавартасным (хоць на самой справе ўсё добра), ні ў чым мне не адмаўляе. Іншыя жанчыны выпрошваюць у мужоў новыя строі, а мне сам прапаноўвае. Я нават дзяцей вырашыла не нараджаць, кажу, што ён не можа. І вось ён адкупляецца. З намі на адной пляцоўцы жыве прыкладна такая ж сям'я. Мужыку, як і майму, 36 год, жонцы – 32 гады. Яна з вёскі з-пад Мінску, ён – з-пад Віцебску. Дык ён жа яе лупіць! Здаецца, культурныя людзі – маюць вышэйшую адукацыю, як і мы. Часам я думаю, што і мой бы мяне біў і не даваў шмат грошай, калі б не было комплексу чарнобыльца.

Мікалай, інжынер, 34 гады, карэнны мінчанін:

– У нашым доме палова жыхароў – перасяленцы ці яшчэ якія там ільготнікі. Ненавіджу гэтых калгаснікаў! Мы кватэры будавалі за свае грошы. Яны атрымалі на халяву. Для нас мае кошт кожны метр гэтага дома, уключаючы ліфт, прыступкі, яны ж нічога не цэняць. Гадзяць, як каровы на выгане. А іх дзеці? Усе яны гавораць толькі пра замежныя паездкі: колькі ім там чаго далі. Яны смяюцца з нашых дзяцей, якія таксама ездзяць за мяжу, але мы самі набываем пуцёўкі за свае грошы. Падрастае пакаленне з ушчэрбнай псіхікай і зусім не прывучанае да працы. Я з жахам думаю, што праз некалькі год мае дзеці павінны будуць хоць часткова карміць гэтых чарнобыльскіх утрыманцаў.

Наталля, хатняя гаспадыня, 38 год, перасяленка:

– Перасяленцы... Добра было толькі першым, калі перасялялі агулам. А нам прыйшлося дабівацца. Мы з мужам вырашылі нарадзіць другое дзіця, каб атрымаць у Мінску большую кватэру. А цяпер у нас ужо трое дзяцей – так лягчэй «выбіваць» дапамогу ў дзяржавы і ўсякіх фондаў. У Мінску добра толькі мінчанам, а нам трэба змагацца. Мужу, думаеце, лёгка было ўладкавацца ў свой час на «Атлант»? Толькі ён і прыносіць у хату жывыя грошы. Я займаюся гаспадаркай, даглядаю дзяцей, ну і хаджу ўсюды, «выбіваю» ўсё. Мае дзеці па два разы на год ездзяць за мяжу. Калі-ніколі што з падарункаў можна прадаць. Паглядзіш, дык і хата – поўная чаша, а грошай не заўсёды хапае. У Мінск я прыехала трынаццаць год назад і мне ўсё роўна, што мінчане нас ненавідзяць. Я свайго дамаглася: жыву ў Мінску. А як гэта адбылося і чаму, мне не значна: Чарнобыль ці яшчэ што. Галоўнае – вынік. Я не сяджу склаўшы рукі, я кручуся.

Паліна, эканаміст, 36 год, карэнная мінчанка:

– Не разумею, па якой прыкмеце падзялілі беларусаў на чарнобыльцаў і нечарнобыльцаў. Лічу, што мы ўсе аднолькава пацярпелі. Успамінаю лета 1986 году, мы паехалі на адпачынак у Калінінград. Дык гаспадыня кватэры, наша добрая знаёмая, прасіла, каб мы нікому не казалі, што прыехалі з Мінску. І кажуць, што так было паўсюль. А перасяленцы... У мяне няма такіх знаёмых, але думаю, што ўсё залежыць ад асабістых якасцей чалавека, а не ад месца яго нараджэння. Увогуле, усялякі падзел на «чарнобыльцаў» ці «нечарнобыльцаў» зусім не паляпшае наша жыццё.

Аксана ЯНОЎСКАЯ

ПІЛІГРЫМ

Чарнобыльская АЭС будзе турыстычным цэнтрам

Рэгіянальнае прадстаўніцтва ААН у Кіеве прапанавала ўкраінскаму МНС зладзіць у Чарнобылі міжнародную турыстычную зону, паведамляе *Газета*.

Чарнобыльская зона – больш не закрыты аб'ект. Турысты-дзікуны ўжо наведваюцца туды. Начальнік зоны адчужэння Уладзімір Хахлоша патлумачыў, што «турыстам, у тым ліку замежным, дазволена наведваць усе аб'екты на тэрыторыі зоны, за выключэннем самой АЭС і саркафагу. Тым не менш гасцей прымаюць і на гэтых аб'ектах».

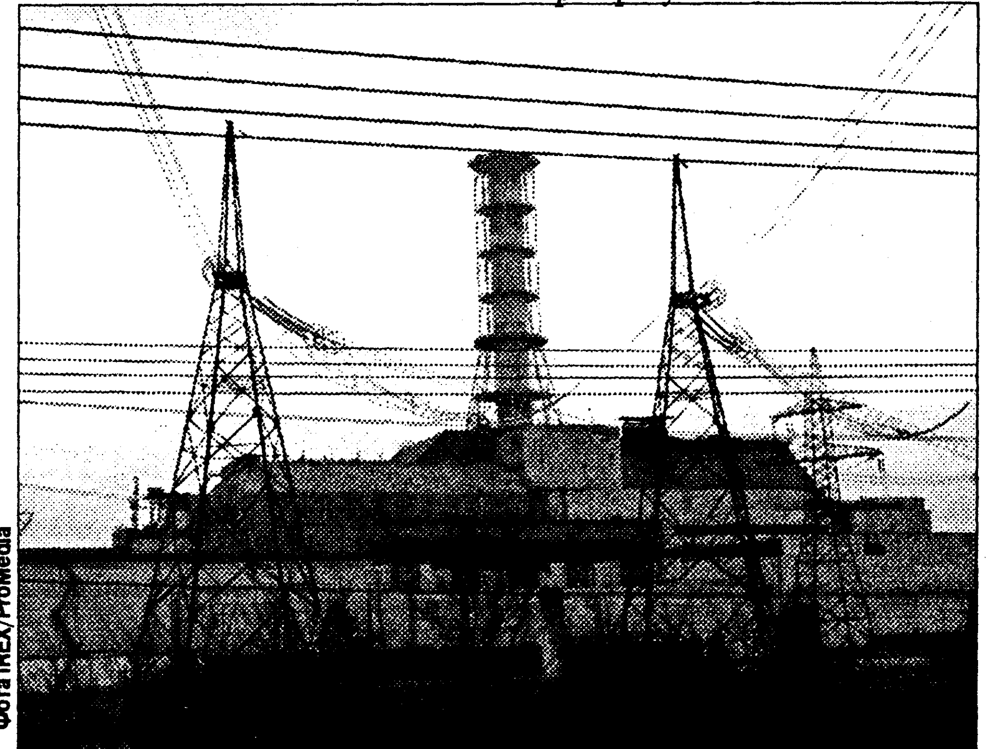
Існуе толькі адно абмежаванне: адміністрацыя не рэкамендуе браць з сабой у экстрэмальныя паездкі дзяцей да 18 гадоў, але нават гэты пункт не катэгарычны. Калі дакументы аформлены правільна, ніхто не можа забараніць уезд на тэрыторыю зоны.

Мясцовыя турфірмы і жыхары зоны не хаваюць жадання паставіць справу на паток. Па словах Аляксандра Шалыгі, намесніка дырэктара «Чарнобыльінтэрінформу» (прадпрыемства, якое займаецца афармленнем і выдачай пропускаў у зону), «мы з радасцю пагодзімся прымаць турыстычныя дэлегацыі, бо гэта дазволіць вырашыць шэраг сацыяльных праблемаў зоны адчужэння».

Як сцвярджаюць у Кіеве, зона ўжо сёння гатова прымаць арганізаваныя групы. У Славуцічы каля Чарнобылю ўжо ёсць камфартабельныя гасцініцы класу люкс. Усе чарнобыльскія аб'екты, прызначаныя для жыцця ліквідатараў, будаваліся на чыстых участках зямлі (пад будынкамі мянялі слой грунту, будматэрыялы везлі з Фінляндыі, прадукты харчавання праходзяць патройны кантроль спецыяльных службаў).

Ноч у гасцініцы каштуе каля 10 даляраў, столькі ж – трохразовае харчаванне. Мясцовыя аўтаўладальнікі здаюць свае машыны ў арэнду за 15 даляраў у гадзіну. Кіеўская турфірма «САМ» прадае аднадзённы тур у зону (з 10 раніцы да 6 вечара) на дваіх за 250 даляраў. У гэтую суму ўваходзяць трансфер, паслугі гіда-перакладчыка, персанальны абаронны комплекс і дазіметр.

Як правіла, турысты наведваюць мёртвы горад Прыпяць, шпацыруюць у наваколлі Рудога лесу (радыяцыйны фон – тысячы мікрарэнтген у гадзіну) і фатаграфуюцца на фоне саркафагу.


Фота IREX/ProMedia

Два гады на аднаўленне ратушы

Неўзабаве, можа нават у сакавіку, у скверы на плошчы Свабоды ў Мінску, з якога некалькі месяцаў таму перасялілі мастакоў гандляваць на Кастрычніцкую плошчу і які ўжо адмыслова абгарадзілі для вядзення будаўнічых работ, нарэшце пачнецца аднаўленне ратушы, што стаяла калісьці на гэтым месцы – колішнім Высокім рынку. Пра гэта нам паведамілі ў ААТ «Стары Менск», што займаецца яе адбудовай. Пачацца рэстаўрацыя сталічнай ратушы павінна была яшчэ ўлетку мінулага году. Таму ў «Старым Менску» пра яе сакавіцкі старт кажуць асцярожна, з агаворкай: калі ўсё добра будзе з фінансаваннем. На аднаўленне ратушы спатрэбіцца прыкладна мільён даляраў і два гады будаўнічых работ. Такім чынам, калі ўсё будзе як след, мінская ратуша паўстане на плошчы Свабоды ўвесну 2004 году.

Ратуша ў Мінску з'явілася пасля атрымання горадам права на самакіраванне (так званага магдэбургскага). Будынак мінскай ратушы прастаяў да 1857 году, калі на асабісты загад рускага цара Мікалая I, аддадзены яшчэ ў 1851 годзе, быў разбураны. Фармальная прычына: «займаючы сабой частку галоўнай плошчы, ратуша зацясняе яе і засціць аблічча саборнай царквы».

У аднаўленай па архіўных малюнках і чарцяжах двухпавярховай ратушы з чырвонай цэглы мяркуецца размясціць музей гісторыі Мінску і мэрыю.

Мар'ян КАРЫМОНТ

Чалавек, які мучыў вожыка, сядзе ў турму

Калі раней за здзекі з жывёлаў пагражаў штраф або ўмоўнае пакаранне, дык цяпер за гэта можна сесці ў турму.



33-гадовы Губэрт Зламал з Шумпэрку праседзіць у турме паўгода за тое, што ў парку запінаў і затаптаў вожыка. Гэтую жорсткасць ён здзейсніў на вачах у мясцовых паліцэйскіх у сярэдзіне чэрвеня мінулага году, на світанку. Шумпэрскія паліцэйскія ўбачылі ў Іраскавым садзе чалавека, які падкідаў свайму сабаку нейкую рэч, а пасля таптаўся па ёй. Падышоўшы бліжэй, яны ўбачылі, што гэта быў вожык. Але дапамагчы яму не паспелі, жывёліна ўжо была нежывая. «Гэты выпадак мы перадалі на разгляд у паліцыю», – кажа камандзір аддзялення Здэнек Дочэкал.

Пасля следства ўвосень мінулага году суд вынес вырак – паўгода пазбаўлення волі. «Выпадкі здзекаў з жывёл не так часта трапляюць на судовы разгляд, і ў большыні выпадкаў суд дае ўмоўныя тэрміны або штрафы. Не ўмоўны вырак накуль першы ў нашай акрузе», – тлумачыць прэсавы сакратар Акругова суду ў Шумпэрку Любамір Козак.

У канцы снежня вырак уступіў у сілу, але асуджаны ў турму не трапіў. «Ён папрасіў адтэрміноўкі пакарання з прычыны пагаршэння здароўя. Зараз мы гэта правяраем, а суд вырашыць, задаволіць ці не ягоную просьбу», – працягвае Козак. На вырак паўплывала і тое, што Зламал у той час, калі забіў вожыка, меў яшчэ справу за маёмаснае злачынства.

На судзе Зламал апраўдваўся тым, што спрабаваў пазбавіць вожыка доўгіх пакутаў, бо ягоны сабака пакусаў і параніў небараку. «Звярок пішчэў ад болю, а я не хацеў, каб ён пакутаваў, таму і дабіў», – казаў ён. Камандзір мясцовых паліцэйскіх Дочэкал лічыць гэтыя словы бессэнсоўнымі, бо сабака не можа пакусаць калючага вожыка. Адразу пасля злачынства, у паліцыі, Зламал казаў, што проста «ляснуўся аб зямлю» разам з вожыкам, і катэгарычна адмаўляў, што таптаў вожыка. Гэтыя словы поўнасцю абверг ветэрынар, які абследаваў мёртвага звярка. У вожыка была адарваная нырка, парваныя вантробы і страўнік.

Абаронцы жывёл і людзі, якія цікавіліся гэтым неардынарным выпадкам, успрынялі вырак як адпаведны.

MFDNES

Пераклад: Ілля Глыбоўскі

«Зямля людзей», што любяць мастацтва

У сярэдзіне лютага ў цэнтры Мінску на вуліцы Рэвалюцыйнай, 13 адкрылася новая мастацкая галерэя «Зямля людзей». У яе тры адметнасці: першая – галерэя прыватная, другая – уваход сюды вольны, а трэцяя ў тым, што яе ўладальнік – француз.

Іў Прудом жыве стала ў Беларусі ўжо 6 гадоў – з тае пары, як прыехаў сюды ў якасці фінансавага дарадцы адной кампаніі распрацоўваць фінансавыя схемы паставак нафтапрадуктаў па маршруце Расія–Беларусь–Еўропа. Цяпер у Мінску ў Іва не толькі бізнес, але і сям'я: у нас ён ажаніўся. А нядаўна яшчэ займеў і справу душы.

Адкрыццё галерэі – не першае спрыянне беларускай культуры з боку француза. Напрыклад, досыць даўно і да гэтай пары ён мецэнат джазавага гурта «Яблычная гарбата», асобных класічных музыкаў. Іў Прудом кажа, што такая прыхільнасць да мастацтва не выпадковая. Продкі ягоныя – спрэс культурнікі: дзесятак пакаленняў па лініі бацькі – парыжскія архітэктары, па матулінай – многія займаліся якраз галерэямі, усе ў сям'і – музыкі.

Пра тое, нашто яму галерэя, Іў Прудом кажа:

– У Беларусі шмат таленавітых мастакоў і скульптараў міжнароднага, як кажуць, узроўню. Я стварыў гэтую галерэю ў першую чаргу дзеля ўласнага задавальнення, а па-другое, каб паказаць, што гэтыя творцы ёсць, у тым ліку за мяжой. І з дапамогай сайту галерэі, і праз шматлікія сувязі ў культурніцкіх колах Францыі.

Пра любоў Прудома да беларускага мастацтва сведчыць і той факт, што ў Францыі ў ягонай уласнай калекцыі ёсць творы беларускіх мастакоў. А тая калекцыя нешматлікая, бо карціны, ён лічыць, мусяць быць не абы-якія і паказваца, а не ляжаць дзе на складзе: маўляў, што з таго, што ў цябе тысяча палотнаў, калі яны ляжаць сабе лежма і іх ніхто не бачыць.

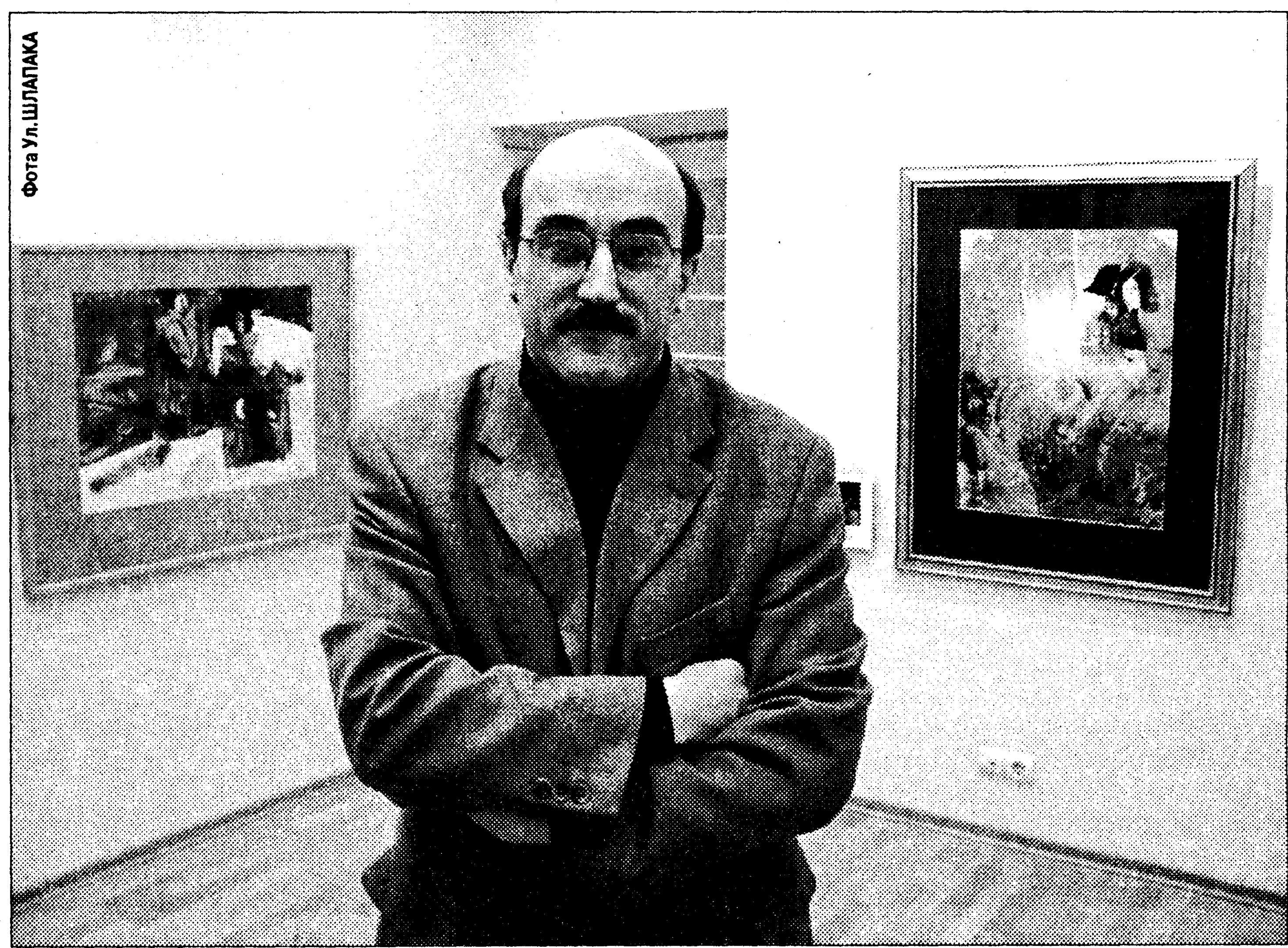
Іў Прудом ганарыцца, што ў ягонай галерэі файнае святло, бо святло, на ягоную думку, адно з самых слабых месцаў мінскіх галерэй, хоць яны і моцныя сваім зместам. Уладальнік «Зямлі людзей» хоча, каб у яе была рэпутацыя галерэі, дзе заўжды выстаўляюцца мастакі высокага ўзроўню. Ён не прымае таго, што, напрыклад, у галерэі «Мастацтва», размешчанай на праспекце Скарыны, разам з выстаўленымі выдатнымі карцінамі гандлююць значкамі і свечкамі, хоць і разумее, што гэта неабходна, каб выжыць. Але гэта зусім не значыць, што ў «Зямлі людзей» будуць прадстаўленыя творы толькі ўжо вядомых мастакоў. Гэтак улетку тут будзе наладжаная выстава трох маладых нашых мастакоў, што яшчэ вучацца на чацвёртым курсе Беларускай акадэміі мастацтваў. На густ Іва Прудома, гэта мастакі добрага ўзроўню, таму ён і збіраецца адкрыць іх – спачатку прынамсі беларусам.



Фота Ул.ШЛАПАКА

Зараз у галерэі «Зямля людзей» экспануецца выстава мастака, прафесара кафедры графікі Акадэміі мастацтваў Уладзіміра Савіча «Род». Карціны ягоныя знаходзяцца ў Нацыянальным мастацкім музеі Беларусі, у Нацыянальным мастацкім музеі Літвы, у Траццякоўскай галерэі, у фінскай і славацкай галерэях, а таксама ў прыватных зборах. Кожная кампазіцыя на выставе «Род» складаецца з аднаго старога фотаздымка, на якім нехта з родных мастака, і карціны, гэтаму чалавеку прысвечанай. Працягнецца выстава У.Савіча да 14 сакавіка. А ўжо праз дзень свае творы на Рэвалюцыйнай, 13 выставіць мастак Віталь Герасімаў. Ягоная выстава будзе мець назву «Калейдаскоп страчаных ілюзіяў»

Кірыла ПАЗЬНЯК



Фота Ул.ШЛАПАКА

Уладальнік галерэі Іў Прудом

Трыумф джынсы

Не надта сентыментальны па натуры, днямі я ледзь не расплакаўся ад замілавання над кавалкам сіняй, вылінялай і даволі бруднай тканіны. Але гэта хто збоку вырашыў бы, што я плачу над анучаю. Насамрэч настальгічную слязу выціснулі з мяне рэшткі маіх любімых джынсаў, якія я выпадкова, сярод розных трантаў, раскапаў на антрэсолях. О! З гэтымі джынсамі ў мяне столькі звязана, што варта пад шкло ды ў музей. Яны з'явіліся ў мяне ў канцы сямідзесятых гадоў і былі купленыя, калі мне не здраджвае памяць, акурат за 175 рублёў (маладому пакаленню нагадаю, што някепскай зарплатай у тыя гады лічылася недзе рублёў 150). Бацькі доўга адкладалі грошы, каб паднесці мне такі падарунак. Агулам кажучы, я не быў надта капрызным дзіцем і да таго дня задавальняўся не фірменнымі штанамі, а «самапалам». Пра сапраўдныя амерыканскія джынсы я марыў, як той казаў, дзень і ноч. Зрэшты, падобнымі марамі былі апанатыя не толькі мае раўналеткі, але і многія зусім дарослыя людзі. І вось нарэшце мара ідыёта збылася – я ўціснуўся ў цупкія, нягнуткія, з кучай заклёпак і фірменных лэйблаў джынсы фірмы *Lee*. Гэта было шчасце!

Між іншым, пасля таго як я надзеў джынсы, рэзка змяніўся мой сацыяльны статус – хлопцы мяне запаважалі, а дзяўчаты пачалі выказваць да мае асобы, адзетае ў каўбойскія штаны, пэўную цікавасць, чаго раней не назіралася. Праўда, амерыканскія порткі прынеслі мне і некалькі непрыемных момантаў: два разы мяне моцна збілі хуліганы, спрабуючы вытрасці з джынсаў іх гаспадара. Але я біўся за сваю ўласнасць, як гладыятар.

Потым у мяне было яшчэ багата розных джынсаў, але тыя, першыя, я запомніў на ўсё жыццё. Можа здацца дзікім, але ў савецкі час джынсы, поруч са жвачкай і кока-колай, прыроўніваліся да прадметаў ідэалагічнай дыверсіі, з дапамогай якіх праклятыя капіталісты меліся расхістаць падвaліны сацыялістычнага грамадства. Кажуць, дарэчы, што ў КГБ існаваў спецыяльны аддзел, які прыдумляў і распаўсюджваў самыя недарэчныя і фантастычныя чуткі. Праўда гэта ці не, я не ведаю. Але пра джынсы гуляла такая чутка: адна жанчына купіла за вялікія грошы джынсы, і з таго часу ў яе пачало горшаць здароўе. Няшчасная ледзь не аддала Богу душу. Сталі разбірацца, і аказалася, што прычынай яе жахлівага самаадчування былі джынсы, прапітаныя (пэўна, у лабараторыях ЦРУ) невядомай атрутаю. Мараль – не купляйце джынсаў, амерыканцы іх спецыяльна ў нашу краіну засылаюць, каб на корані вынішчыць савецкіх людзей. Якую пагрозу бачылі ў звычайных штанах савецкія партыйныя ідэолагі? Гэта засталося для мяне загадкаю. Зрэшты, пазней джынсы пачалі шыць і ў нас. Праўда, з сапраўднымі яны мелі вельмі і вельмі далёкае падабенства. І называлі іх «рабочай вопраткай».

Праўда, называючы іх так, нашыя вытворцы цалкам мелі рацыю. Бо ад пачатку джынсы былі штанамі для гарнякоў (пазней для золаташукальнікаў) і называліся камбінезон. Вынайшлі іх, як ні дзіўна, не амерыканцы, а яўрэі. Дакладней, яўрэй па імені Леві і прозвішчы Страўс. Адбылося гэта ў 1853 годзе, калі 24-гадовы Леві, эмігрант з Баварыі, адкрыў у Сан-Францыска майстэрню па шыцці моцных штаноў на патрэбы рабочага люду. Шыліся гэтыя штаны з карычневай тканіны, прызначанай для палатак і тэнтаў. Тканіна для іх пастаўлялася з італьянскага порту Генуі, і на цюках ставілі штамп месца адпраўкі – *Genes*. Амерыканцы ж замежнае слова прачыталі на свой манер – «Джынс». Але сваю цяперашнюю назву джынсы атрымалі толькі ў мінулым стагоддзі, у трыццатыя гады, а дагэтуль іх называлі «камбінезон без верху». Калі ў Страўса скончыліся запасы брызенту, ён закупіў шчыльную сінюю саржу ў Німе (Францыя). Тканіна так і называлася «сарж-дэ-нім» (саржа з Німу). Потым слова «сарж» скарацілі, засталося толькі «дэнім». Самі штаны пачалі зваць «дэнімы».

Пакупнікі штаноў ад Леві Страўса, сярод якіх было шмат золаташукальнікаў, сутыкнуліся з праблемаю: пад цяжарам самародкаў кішэні рваліся. Тады кампаньён Леві Страўса, Якаб Дэвіс, прыдумаў умацоўваць іх заклёпкамі для конскае збруі. Неўзабаве Дэвіс прапанаваў выкарыстоўваць заклёпкі на ўсіх джынсах, якія яны выраблялі. Так у 1873 годзе на свет з'явіліся Арыгінальныя Праклёпаныя Джынсы Ліваіс. Гэтыя стыльныя і моцныя порткі здабылі вялікую папулярнасць у лесарубаў, фермераў і каўбояў. Між іншым, заклёпкі напачатку ставіліся практычна паўсюль, у тым ліку і на шырыньцы. Аднойчы гэта стала прычынай трагедыі: адзін з каўбояў, седзячы пры вогнішчы, апёк прычыннае месца распаленай заклёпкай. Але прыбралі заклёпкі з гульфіка толькі ў 1941 годзе. Дарэчы, падчас Другой сусветнай вайны джынсы ў ЗША прадаваліся толькі тым, хто ўдзельнічаў у баявых дзеяннях.

Са з'яўленнем новых тэхналогіяў джынсы пачалі шліфаваць, мачыць у кіслаце, адбельваць і нават расстрэльваць шротам, каб атрымаліся адмысловыя дзірачкі...

Дзвюх аднолькавых пар джынсаў не бывае. Праверана: пяць пар джынсаў адной мадэлі, колеру і памеру на адным і тым жа чалавеку сядзяць кожная зусім па-свойму. Сапраўдныя джынсы крыху расцягваюцца пры носцы, але «садзяцца» пасля сціркі яны не павінны (бо вытворцы з дапамогай адмысловай тэхналогіі прадухіляюць гэты эфект).

Вадзім САМАКАТАЎ

Галоўны рэдактар
Павел ЖУК

© НАША СВАБОДА. Спасылка на газету НАША СВАБОДА абавязковая. Рэдакцыя можа не падзяляць меркаванні аўтараў, публікаваць артыкулы дзеля палемікі
Адрас: г.Мінск, вул. Рафіева, д.25, корп.1. Пасведчанне аб рэгістрацыі № 1289. Выдаецца з 25 лютага 2000 г. Заснавальнік Зміцер Жук.
Выдавец – рэдакцыя газеты НАША СВАБОДА. E-mail: NPSvaboda@irex.minsk.by Надрукавана з дыяпазітываў заказчыка на паліграфічным РУП «Чырвоная звязда»
220073, г. Мінск, Першы загарадны завулак, 3. Заказ №1130 Нумар падпісаны ў друк 5/03/2002 (15:00) Наклад – 7.760